

FONDATION SOCOCIM INDUSTRIES

RAPPORT D'ACTIVITE

2024



SOMMAIRE

■	<u>P. 04</u>	PROFIL
■	<u>P. 05</u>	LA FONDATION SOCOCIM INDUSTRIES EN CHIFFRES
■	<u>P. 06</u>	NOS MISSIONS
■	<u>P. 07</u>	NOS REALISATIONS
■	<u>P. 07</u>	- EMPLOIS ET CREATION DE RICHESSES
■	<u>P. 12</u>	- JEUNESSE - FORMATION / EDUCATION
■	<u>P. 20</u>	- CULTURE

PROFIL



La Fondation SOCOCIM Industries est une fondation d'entreprise créée en 2010 par SOCOCIM Industries (Groupe VICAT), acteur historique de la production de ciment au Sénégal et leader sur le marché local.

La Fondation Sococim Industries est une fondation d'entreprise créée en 2010 par Sococim Industries (Groupe VICAT), acteur historique de la production de ciment au Sénégal et leader sur le marché local.

La Fondation Sococim, reconnue d'utilité publique par Décret du 29 octobre 2010, participe au renforcement du tissu économique local sénégalais, par le soutien à l'entrepreneuriat. Sa mission est de favoriser un mieux-être social par l'appui à la création de richesses et d'emplois.

La Fondation Sococim s'implique également auprès des associations sénégalaises, sur des projets éducatifs, professionnalisant et socio-culturels.

Elle anime le plus grand centre culturel du département de Rufisque (Sénégal), autour d'une large bibliothèque, organisant de nombreuses activités offertes aux populations.

GOUVERNANCE

La Fondation Sococim Industries s'appuie sur un Conseil présidé par M. Aristide-Bénis PREIRA, Secrétaire Général de Sococim Industries S.A. et comportant six membres.

Cinq d'entre eux représentent le Fondateur. L'Etat du Sénégal est représenté par le Ministère de la Famille et des Solidarités.

L'EQUIPE OPERATIONNELLE



CHIFFRES CLÉS

JUSQU'À 2024 :

77 PROJETS ECONOMIQUES FINANCES

357 Millions FCFA

608 EMPLOIS DIRECTS CREES

PRINCIPALES ACTIVITES SOUTENUES

Transformation de produits locaux
47 % des financements accordés
42 % des emplois créés



Plantations de manguiers/anacardiés
20 % des financements accordés
33 % des emplois créés



SOUTIEN A L'EDUCATION ET LA FORMATION

En direct et via des associations, y compris envers l'enfance vulnérable
109 Millions FCFA

52 ETUDIANTS DU DEPARTEMENT DE RUFISQUE SOUTENUS PAR DES AIDES UNIVERSITAIRES

128 Millions FCFA



NOS MISSIONS



Identifier les acteurs économiques et leur offrir les outils leur permettant de démultiplier leur énergie et leur sens du collectif...

Contribuer au mieux-être social

La Fondation a pour mission d'identifier et d'appuyer des acteurs économiques, avec une attention particulière pour les femmes, et de leur offrir les outils nécessaires pour maximiser leur potentiel et favoriser leur sens du collectif. Elle accompagne les entrepreneurs dans l'élaboration et le financement de leurs projets ainsi que dans la structuration de leurs organisations.

Appuyer l'éducation et la formation

Notre engagement en matière de développement durable se manifeste également par un soutien continu aux efforts des pouvoirs publics en matière d'éducation, particulièrement dans le département de Rufisque. Nous visons à améliorer la qualité des apprentissages grâce à notre appui.



Séances de révision sur le terrain multi-sports / multi-pectacles.

La Fondation Sococim anime le plus grand centre culturel du département de Rufisque (Centre culturel Maurice Gueye), mettant à la disposition des populations une bibliothèque fournie, un cyber espace, une salle polyvalente (pour ateliers, conférences, expositions, etc.) et un espace multi-sports et multi-spectacles.

Soutenir la professionnalisation des acteurs culturels

Les acteurs culturels du département bénéficient, grâce au Centre Culturel de la Fondation Sococim, d'un espace pluridisciplinaire et des ressources compétentes nécessaires pour participer à divers ateliers de formation ou de perfectionnement.



Clôture de la formation numérique

Valoriser les talents

Le Centre Culturel organise chaque année de nombreuses manifestations éducatives et culturelles : conférences, séances de contes, ateliers de perfectionnement scolaire et professionnel, concerts de musique (rap, mbalax, acoustique, reggae, etc.), représentations théâtrales, spectacles de danse (traditionnelle et moderne), expositions (peinture, sculpture, design, photographie).

Ces prestations sont librement accessibles au public intéressé.

EMPLOIS ET CREATION DE RICHESSES



NOS REALISATIONS

“
Quatorze nouveaux projets ont été accompagnés en 2024, pour un montant de 45,1 millions de FCFA, représentant 56 emplois créés.

● FAVORISER L'EMPLOI

Les projets financés par la Fondation Sococim depuis sa création concernent divers secteurs : commerces de détail à Bargny, tissus d'ameublement à Rufisque, savonnerie à Rufisque, Bargny et Thiès, produits cosmétiques naturels à Dakar, production musicale à Rufisque, gravure-teinture sur tissus à Dakar, valorisation des déchets ménagers à Rufisque, teinture-couture à Thiès, plantations de manguiers à Sandiara, transformation de céréales à Rufisque et Bargny, production de semences dans le Saloum, maraîchage à Rufisque et Foundiougne, production de couches et de serviettes hygiéniques réutilisables à Mbour, pâtisserie à Rufisque, aviculture à Mbao, Rufisque, Bargny, Fimela, pêche et mareyage à Bargny, restauration à Bargny, cordonnerie et maroquinerie à Dakar. En 2024, quatorze nouveaux projets ont été accompagnés, pour un montant de 45,1 millions de FCFA, représentant 56 emplois créés.

Vous êtes un entrepreneur, un GIE ou une société et êtes à la recherche d'un accompagnement ? Rendez-vous sur le lien pour déposer votre projet à la Fondation Sococim : <https://www.sococim.com/deposer-un-projet>

✓ AGRICULTURE

• ENTREPRISE FOROBA

Dans l'objectif de soutenir l'entrepreneuriat à impact et l'agriculture locale, la Fondation Sococim accompagne l'extension de la ferme agroécologique de la SAS FOROBA à Toubacouta pour des activités d'horticulture. Ce projet a été financé par un prêt de 4,5 millions de francs et a permis la création de sept nouveaux emplois.

Fondée par Adjaratou Kosse Faye en 2020, la ferme produit une grande variété de fruits, de légumes et de plantes aromatiques, au travers d'une démarche durable et écologique, sans engrais ni pesticides.



FOROBA ambitionne de devenir le premier partenaire agricole des hôtels et campements de la zone Sine & Saloum en horticulture d'ici fin 2025 et de mettre en place un incubateur agricole pour les femmes.

La Fondation Sococim encourage le développement de cette structure qui participe durablement à la sécurité alimentaire locale et à une meilleure qualité de l'alimentation.



✓ PLANTATIONS – AGRICULTURE DURABLE À SANDIARA

La Fondation Sococim a renouvelé son soutien à l'association Irrigasc afin d'initier un nouveau programme de plantation de 1.000 arbres fruitiers (manguiers et anacardiés) à Sandiara, générant vingt nouveaux emplois. Ce projet a pour but de renforcer l'économie locale, de créer des emplois agricoles et de favoriser le reboisement.



IRRIGASC est une structure sociale qui s'est donnée pour mission de lutter contre l'exode rural, la désertification et la malnutrition. L'appui de la Fondation Sococim a permis à l'association de fournir les plants, les équipements, les engrais et l'encadrement aux agriculteurs locaux, permettant de reboiser des zones semi-désertiques avec des arbres fruitiers, en réalisant une économie d'eau de 90 %.



Le financement 2024 a marqué le 10^e anniversaire du Programme Sandiara de la Fondation Sococim. L'occasion pour l'association Irrigasc d'organiser une petite cérémonie de remerciement, en y associant les partenaires publics et des bénéficiaires de ce programme, et de présenter le bilan :

- 140 plantations familiales créées ;
- 13.000 arbres fruitiers plantés ;
- 200 emplois créés, offrant une alternative au départ.

En plus d'améliorer l'autosuffisance alimentaire, ce programme permet un complément de revenus de trois millions de FCFA par plantation, huit tonnes de denrées alimentaires et une séquestration de 100 tonnes de CO₂.

✓ AGRO-ALIMENTAIRE

• GIE ASFED

Le GIE ASFED a bénéficié d'un quatrième financement de la Fondation Sococim, à hauteur de 3,7 millions de francs, pour la production de semoules de mil et de maïs à Rufisque Est. Le prêt a permis l'acquisition de nouveaux équipements et la création de deux nouveaux emplois.

Ce groupement féminin a été créé en 2007 et regroupe une dizaine de femmes du quartier Arafat 2 de Rufisque Est. Il dispose d'une boutique permettant de vendre la majeure partie de ses produits.



• GIE LEYLO

La Fondation Sococim a accompagné les activités de transformation de céréales du GIE LEYLO à Rufisque avec un prêt de 3,4 millions de francs, permettant l'acquisition de nouveaux équipements et la création de deux emplois. Le GIE enregistre une hausse régulière de la demande de semoules de mil et de maïs.



Ce groupement féminin de six membres a été créé en 2023 par Ndeye Amy Leye Lo, Présidente, afin d'organiser des femmes du quartier Diokoul Ndiourene de Rufisque Ouest autour d'une activité économique. Ndeye Amy Leye Lo assume de nombreuses responsabilités au sein de diverses organisations de femmes, à l'échelle du quartier, de la ville de Rufisque et de la région de Dakar, en tant que membre du Cadre de Concertation des Femmes de cette région.

• ENTREPRISE DIARRA NDOYE

L'Entreprise Individuelle DIARRA NDOYE a reçu un financement d'1,8 million de francs pour moderniser la production de semoules, créant ainsi deux nouveaux emplois, s'ajoutant aux cinq précédents.

Cette entreprise a été créée en 2015 par la promotrice éponyme qui a d'abord exercé dans la transformation de produits halieutiques, avant de se former à la transformation des céréales.



✓ AVICULTURE

• GIE SUXALI KAOSSARA FALL

La Fondation Sococim a financé l'extension des activités de production et commercialisation de poulets du GIE SUXALI KAOSSARA FALL à Thiès avec un prêt d'1,5 million de francs, permettant la création de deux nouveaux emplois.



Il s'agit de la diversification des activités économiques d'un groupement de quartier, formalisé en 2021, regroupant une centaine de femmes du quartier Kawssara Fall de Thiès Nord. La Fondation Sococim a précédemment appuyé les activités de production de savons d'une partie des membres de ce groupement. D'autres membres ont entrepris d'installer une ferme avicole, avec le soutien renouvelé de la Fondation Sococim.

• ENTREPRISE NAANGUE

La SARL NAANGUE a bénéficié d'un soutien financier de 3,4 millions de francs pour l'extension d'une activité d'aviculture bio à Samba Dia (Fimela), créant deux emplois supplémentaires. Cette société a été créée en 2023 par Mme Bowel Diop, pour formaliser l'exploitation d'une ferme agro-écologique installée à Fimela dans la Région de Fatick depuis 2021. La ferme dispose d'une superficie de plus de trois hectares, avec une production maraîchère très diversifiée et de nombreux arbres fruitiers. Elle comporte également de vastes hangars pour la production de volailles.



La Fondation Sococim a appuyé l'aménagement et l'équipement de la ferme avicole, pour l'élevage bio de poulets, pintades, dindes et canards, destinés à de grandes enseignes de distribution.



• ENTREPRISE AIDA SARR

La Fondation Sococim a octroyé un prêt d'1,4 million de francs à l'Entreprise Individuelle Aïda Sarr à Bargny, spécialisée dans l'élevage de poulets qui sont commercialisés dans la boutique de l'enseigne. Grâce à ce financement, Aïda SARR, jeune entrepreneuse ambitieuse, a pu compléter l'aménagement de son poulailler, moderniser ses installations et augmenter le nombre de volailles élevées. Ce qui a permis de créer deux nouveaux emplois. L'entreprise a également élargi son activité avec la production d'œufs, permettant au point de vente de renforcer son offre de produits frais et de qualité.



✓ MAREYAGE

• ENTREPRISE TOUBY AGROFISH

L'Entreprise Individuelle TOUBY AGROFISH, basée à Mbao, a reçu un prêt d'1,7 million de francs pour augmenter sa capacité de production et renforcer la commercialisation de ses produits. M. Toumany Sadio, le dirigeant et fondateur de cette entreprise, est ingénieur des Pêches et de l'Aquaculture, avec une longue expérience dans le mareyage.



Le prêt de la Fondation Sococim a permis de compléter l'offre avec, non seulement les poissons entiers, mais aussi des découpes de poisson et de renforcer la capacité de congélation ; créant trois emplois supplémentaires.

✓ RESTAURATION

• ENTREPRISE SECOPRESTA

La Fondation Sococim a soutenu l'extension des activités de restauration de l'Entreprise Individuelle SECOPRESTA à Bargny avec un prêt de 3,4 millions de francs, permettant la création de cinq nouveaux emplois. Cette entreprise créée par M. Djibril dit Djéry SAMBA en 2017 exploite le restaurant « Chez Djéry » de restauration rapide et de qualité, au centre de Bargny. Le prêt a financé la dynamisation du restaurant et la réouverture d'une activité de dibiterie, très populaire auprès des jeunes Bargnois, à base d'agneau et de poulet ; avec un service continu, du matin au soir.



✓ HYGIENE ET COSMETIQUES

• ENTREPRISE FATOU POUYE

L'Entreprise Individuelle FATOU POUYE à Bargny a bénéficié d'un prêt d'1,1 million de francs pour compléter son équipement et ses intrants, créant ainsi deux nouveaux emplois. Mme Fatou POUYE est une actrice ayant développé de nombreuses activités féminines à Bargny. Elle a créé son entreprise de production de savons en regroupant six femmes toutes formées à cette activité. Le prêt de la Fondation Sococim a permis d'augmenter la production et de mieux satisfaire la demande.



- **ENTREPRISE SASSOUMANE COSMETICS**

L'Entreprise Individuelle SASSOUMANE COSMETICS a été soutenue par un prêt de 2,4 millions de francs pour renforcer les stocks de matières premières, créant trois nouveaux emplois. Cette entreprise a été créée en 2023 par Sidy Aidara, un jeune entrepreneur qui a choisi de s'occuper du bien-être masculin, avec une gamme diversifiée de produits cosmétiques et d'hygiène pour les hommes.



La professionnalisation de l'activité lui a permis de gagner plusieurs marchés d'entreprises ; exigeant un renforcement de ses moyens de production.



L'entreprise a été lauréate de plusieurs programmes d'incubation. Les produits sont entièrement fabriqués au Sénégal, à base de matières premières naturelles, conditionnés dans des emballages recyclables.



✓ PRODUCTION AUDIOVISUELLE

- **GIE CODOU SAMBA LINGUERE PRODUCTION**

Le GIE CODOU SAMBA LINGUERE PRODUCTION (CSLP) a bénéficié d'un prêt d'1,45 million de francs pour moderniser ses équipements, créant ainsi deux nouveaux emplois. Créé en 2018 dans le département de Rufisque, le GIE CSLP est spécialisé dans l'audiovisuel, avec des prestations variées. Le financement alloué a permis au GIE d'acquérir du matériel de dernière génération, afin d'améliorer la qualité des productions et de gagner de nouveaux marchés. Le surcroît d'activité a nécessité le recrutement de deux personnes qualifiées.



✓ MAROQUINERIE

- **ENTREPRISE SOXNASI**

L'Entreprise Individuelle SOXNASI a reçu un prêt de 3,6 millions de francs pour renforcer ses équipements et son stock de matières premières, créant deux emplois supplémentaires. La jeune promotrice, Mme Sokhna Ndiaye, a créé son entreprise de maroquinerie en 2021, après avoir exercé cette activité à titre de loisir pour elle-même et ses proches.



JEUNESSE FORMATION EDUCATION

NOS REALISATIONS

“ L’octroi des bourses d’excellence contribue à maintenir les élèves dans l’excellence, mais aussi à garder ces jeunes talents au Sénégal...”

COACHER LES JEUNES ENTREPRENEURS

✓ PANEL SUR LES ECHECS ENTREPRENEURIAUX

Comment les échecs permettent-ils aux entrepreneurs de grandir ? Telle est la question posée par la 4^{ème} édition des Fuckup Nights organisée à Rufisque le 30 octobre 2024 par la Fondation Sococim, en partenariat avec la Fondation Friedrich Naumann. Les panélistes, Rose Angélique Diémé Touré, gérante de l’entreprise Perelle Afrique (miel Butina), Rokhaya Daba Sarr, directrice du label Africa Fête (production musicale) et Alexandre Gubert Lette, journaliste, fondateur de la structure Teranga Lab, ont mis en relief les échecs à partir desquels ils ont pu rebondir et bâtir une nouvelle activité.



Ce partage d’expérience a été une source de motivation pour les jeunes entrepreneurs, permettant de placer l’échec comme source d’enseignements dans le long cheminement de l’entrepreneuriat.

FORMATION

✓ FORMATION NUMERIQUE POUR DES JEUNES PORTEURS DE PROJETS

La Fondation Sococim et l’organisme Simplon ont noué un partenariat dans le cadre du projet Sendigitour 2, financé par la Fondation Internet Society, pour former de nombreux jeunes aux compétences numériques. Ainsi, 28 jeunes de Rufisque et Bargny ont bénéficié d’un atelier de formation organisé du 29 avril au 3 mai 2024 au centre culturel. Les bénéficiaires ont été unanimes à saluer la qualité de cette formation, qui sera mise à profit dans leurs différents projets !



✓ FORMATION AUX METIERS DE L’AUDIOVISUEL

La Fondation Sococim a renouvelé son soutien financier à l’association Codou Samba Linguère Films (ACSLF) en 2024. Cette convention permet de renforcer l’appui apporté par la Fondation, depuis plus de dix ans, aux activités de formation audiovisuelle gratuite de l’ACSLF.



Depuis 2013, l'ACSLF a formé près de 900 jeunes, avec un taux d'activité de plus de 70 %. L'ACSLF organise deux sessions de formation par an au centre culturel de la Fondation à Rufisque, afin de donner la possibilité à des jeunes motivés de se former gratuitement dans les métiers du cinéma, de l'audiovisuel et de l'infographie. La première session offre une formation inclusive ciblant une trentaine de jeunes valides et d'autres à mobilité réduite. La session de fin d'année permet à une vingtaine de jeunes de la Région de Dakar de se former (FIMAC). La cérémonie de clôture est marquée par la remise des attestations de fin de formation et la projection des films de fiction réalisés par les jeunes formés.



● EDUCATION ET DECOUVERTE

✓ LA BIBLIOTHEQUE

La bibliothèque du Centre Culturel est une référence à Rufisque, comptant un millier d'abonnés (dont 90% d'élèves). Dotée de plus de 10.000 ouvrages, elle est mise à la disposition des populations riveraines à tarifs concessionnels et bénéficie annuellement d'un renforcement de son fonds documentaire.

Ateliers jeunesse pour les abonnés :

- La fête des chiffres et des lettres : séances ludiques de renforcement pour des abonnés du niveau élémentaire, visant à une meilleure maîtrise du français (lecture et écriture), des mathématiques et de la culture générale, organisées tous les mercredis après-midi, animées par l'enseignante Nafy Gueye ;

- Education aux arts plastiques : atelier animé par Marie Dione Cissé, artiste et professeure d'éducation artistique, organisés durant l'année scolaire, afin d'initier les abonnés aux arts plastiques.



A l'occasion la Biennale de Dakar, l'exposition Royoukai (référence) a été organisée au centre culturel Maurice Gueye de la Fondation Sococim présentant les œuvres réalisées par les abonnés adhérents du club d'arts plastiques. Les œuvres ont principalement représenté des figures bien connues au plan national et international, dont Sadio Mané, Nelson Mandela, Aline Sitoé Diatta... Le thème « Royoukai » a été choisi par Marie Dione Cisse, en écho à celui de la Biennale, The Wake (l'éveil).



- Education musicale : atelier animé par le bassiste Lamine Faye, du groupe de jazz JAMM, démarré en 2024, par une initiation au solfège, au tempo, au rythme et à la mélodie ;

- Education à l'image : atelier animé par Oumar Gueye, démarré en 2024, autour de l'analyse des différents aspects des productions audiovisuelles : éveil sur les formes, histoire de l'image, de la vidéo, pratique de la photographie, de la vidéo, détection des images truquées, etc...



- Education environnementale : programme de sensibilisation à l'environnement, avec application pratique au profit de vingt abonnés de la bibliothèque, en partenariat avec la Direction Qualité Sécurité Environnement de Sococim Industries. Les enfants sont initiés chaque samedi, dans un espace vert de Sococim, aux enjeux liés à la protection de l'environnement et aux techniques de reboisement. A la fin de chaque session, les enfants ont la fierté de rapporter de beaux légumes cultivés par eux-mêmes, à leurs familles ;



✓ SEANCES DE REVISIONS

Afin d'accompagner les élèves du département de Rufisque dans la préparation des épreuves du BFEM et du Baccalauréat, la Fondation Sococim a organisé plusieurs séances encadrées de révision, dans l'espace en plein air du Centre culturel Maurice Gueye.



Les élèves de terminale ont bénéficié de séances de révision en histoire, géographie et philosophie.

Les près de 400 élèves de troisième qui ont participé aux séances de révision en français, histoire, géographie, SVT et mathématiques, ont tous réussi leur examen du BFEM ! Cette activité est réalisée en collaboration avec les professeurs de différents lycées du département de Rufisque, dans les matières d'examens.

✓ LA FETE DE L'EXCELLENCE SCOLAIRE

La Fondation Sococim a récompensé les meilleurs élèves de Rufisque lors de la 21ème édition de la fête de l'excellence au centre culturel Maurice Gueye (CCMG), le 31 août 2024.

Les meilleurs élèves abonnés à la bibliothèque du CCMG, ceux ayant obtenu les meilleurs résultats au certificat de fin d'études élémentaires (CFFE), ainsi que les enfants des travailleurs de Sococim Industries ayant d'excellents résultats, ont été primés. De même que les quatre bacheliers proposés par l'Académie de Rufisque, futurs bénéficiaires des bourses d'excellence. Depuis la 1ère édition de cette manifestation en 2003, plus de 2.000 élèves ont ainsi été récompensés.



La cérémonie 2024 a été présidée par Abdou Khadre Diop, Préfet de Rufisque. Le Directeur Général de Sococim, El Hadji Mamadou Seck, a exprimé sa satisfaction pour cet événement.



Daouda Seye, Directeur de l'école Cité Gabon, invitée d'honneur, a attribué les succès de son établissement à un travail d'équipe. Professeur Babacar Gueye de l'UCAD et Dr Issa Ngom, Secrétaire Général de l'Inspection d'Académie de Rufisque, ont souligné l'importance de l'excellence et donné des conseils aux bacheliers.

Elimane Sakho Sembène, Mair de Rufisque-Est et Djibril Faye, Maire de Bargny, ont également salué le soutien de Sococim aux écoles de leurs communes.

✓ LES AIDES UNIVERSITAIRES

Cette 21^{ème} cérémonie a permis de présenter les quatre nouveaux boursiers de la Fondation Sococim, élèves des Lycée Abdoulaye Sadj (LAS), Lycée Moderne de Rufisque (LMR) et Lycée de Bargny. Ces jeunes bacheliers bénéficieront d'une bourse pour leurs études supérieures, à compter de la rentrée universitaire 2024/2025, avec un accompagnement tout au long de leur cycle. Ndeye Maguette Sene (LAS), Aissatou Gueye (Bargny), Mansour Diao (LMR) et Mame Awa Fall (LMR, bourse spéciale), sont les bacheliers sélectionnés. Ils s'ajoutent aux 20 étudiants accompagnés en 2023/24.



Au total, 52 étudiants ont déjà été accompagnés dans leurs études par la Fondation Sococim. Parmi eux, certains sont devenus médecins, ingénieurs ou diplômés de grandes écoles. Ces distinctions montrent l'engagement de Sococim Industries pour l'éducation avec diverses actions de soutien, comme la mise à disposition de livres, le don de fournitures scolaires, la réhabilitation de salles de classe et l'organisation d'ateliers de formation.

✓ DON DE LIVRES

La Fondation Sococim, en collaboration avec l'Inspection d'Académie de Rufisque et les Inspections de l'Éducation et de la Formation, a préparé la distribution de livres offerts par l'association « Aux Cœurs des Mots ». L'objectif était d'identifier les écoles ayant une bibliothèque pour accueillir ces livres.

L'association Aux Cœurs des Mots promeut l'égalité des genres et l'accès à l'éducation par un concours d'écriture organisé dans l'espace francophone. Au total, 5.000 livres ont été reçus, triés et répartis selon les besoins.



À la fin de 2024, les écoles Sant Yallah 1 et 2 ont reçu un premier lot de 1.000 ouvrages pour soutenir l'apprentissage des élèves.



✓ TOURNOI DEBATTONS

Depuis son lancement en 2012, le tournoi Débattons, fruit d'un partenariat entre l'association Œil de l'Esprit et la Fondation Sococim, vise à relever le niveau général des élèves collégiens et lycéens.



Le tournoi se caractérise par l'organisation de débats entre élèves de différents établissements scolaires de Rufisque, sur différents points d'actualité. La 13^{ème} édition a enregistré la participation d'élèves de huit collèges et lycées de Rufisque, sur le thème de l'usage de stupéfiants en milieu scolaire.

Les élèves des Cours privés Charlemagne de Rufisque ont remporté la finale, devant ceux du CEM Arafat 2, parrainée par le Commissaire Central de la Police de Rufisque.



✓ PROGRAMME SPORT ET DEVELOPPEMENT D'INITIATION AU VOLLEYBALL A L'ECOLE ELEMENTAIRE

En cohérence avec la volonté du Gouvernement sénégalais de favoriser le développement de la pratique sportive comme vecteur de développement économique, d'éducation, de santé et de progrès social, la Fondation Sococim a poursuivi un programme visant à la pratique du volleyball par les élèves, dans huit écoles élémentaires de Rufisque, deux écoles de Bargny et trois écoles de Yenne. En effet, le Sénégal a fait du sport un axe de développement majeur de sa stratégie de coopération à l'horizon des Jeux Olympiques de la Jeunesse (JOJ), à Dakar en 2026. Notre programme a bénéficié du soutien de l'Ambassade de France via l'organisme France Volontaires, pour un montant de 1,6 million de francs CFA.



Le programme est une extension de celui lancé en 2023, avec les mêmes responsables : Joanne VIENNOT, Volontaire, en coordination avec M. Amadou SENE, entraîneur national des lionnes du volleyball. Ainsi, les écoles retenues ont été équipées en matériel, pour la pratique du volleyball, les enseignants ont bénéficié de plusieurs journées de formation et près de 4.000 élèves ont pu pratiquer cette activité.



✓ CAMP DE VACANCES ENFANCE-CULTURE

La Fondation Sococim a organisé deux semaines d'activités à destination des enfants du personnel de Sococim Industries en septembre 2024. Cette édition de l'Opération Enfance et Culture (OEC), sous la supervision d'Alioune Badara Cissé, a proposé plusieurs animations et sorties culturelles, axées sur le thème de la citoyenneté et de la protection des enfants aux dangers du numérique :

- une visite de l'emblématique Phare des Mamelles à Dakar ;
- une journée plage et piscine à Yenne ;
- de nombreuses activités de groupe au centre culturel : théâtre, chant, activités manuelles et débat autour de l'utilisation des réseaux sociaux.



✓ LA JOURNEE MONDIALE DE L'ENVIRONNEMENT VECUE PAR LES JEUNES

Le 5 juin 2024, la Fondation Sococim a participé à la célébration de la Journée Mondiale de l'Environnement par Sococim Industries. Axée sur la restauration des terres, la désertification et la résilience à la sécheresse, cette journée internationale a été ponctuée par deux activités phares, à destination de 30 usagers du Centre culturel de la Fondation (abonnés de la bibliothèque, étudiants, représentants d'associations) et des communautés riveraines :

- D'une part, la remise symbolique d'un don de plants d'arbres à la Ville de Rufisque et le verdissement d'une place au quartier Arafat 3, avec une plantation de dix arbres ;

- Puis une visite de l'usine de Sococim Industries par les jeunes usagers du centre, qui ont été frappés par les nombreux espaces verts dans l'enceinte de l'usine et par les efforts de Sococim Industries en faveur de la protection de l'environnement.



L'occasion pour ces jeunes de voir les applications pratiques d'un reboisement urbain et de découvrir un site industriel moderne et verdoyant.



Quelques jours auparavant, la Fondation Sococim s'était engagée à accompagner la mise en œuvre du plan de développement urbain durable (PDUD) de Rufisque par l'offre de 800 plants à la Mairie de la Ville de Rufisque, correspondant au besoin exprimé par la collectivité locale. La convention de partenariat a été signée le 28 mai 2024. Le PDUD vise à améliorer le cadre de vie et contribuer au reverdissement de la ville de Rufisque. Les plants offerts par la Fondation Sococim sont issus du partenariat que la structure a noué avec l'association Vacances Vertes en 2023.



COMMEMORATION DES 80 ANS DU MASSACRE DE THIAROYE

La fondation Sococim a organisé un panel consacré à la commémoration des 80 ans de Thiaroye 44, en collaboration avec le Proviseur du lycée camp Marchand de Rufisque, membre du comité national pour la commémoration des événements de Thiaroye 44 et l'Inspection d'Académie de Rufisque. Avec pour thème : « Thiaroye 44, enjeux et défis pour la jeunesse », l'accent a été mis sur la présentation des événements de Thiaroye 44 et les enseignements que doivent en tirer les jeunes générations.



Le panel a souligné le rôle de Rufisque dans la commémoration du 80ème anniversaire du massacre des tirailleurs sénégalais. Les interventions ont été assurées par Abdoul Aziz Ciss, professeur d'histoire et de géographie au lycée Abdoulaye Sadjou de Rufisque, l'historien Amadou Abdoul Sakho, l'historienne française Anne Cousin et Moustapha Bassel, professeur d'histoire et de géographie au Lycée Moderne de Rufisque.



JOURNEE DE L'EXCELLENCE ET DU PARTENARIAT DE L'INSPECTION D'ACADEMIE DE RUFISQUE

L'Inspection d'Académie (IA) de Rufisque a distingué ses meilleurs élèves en partenariat avec Sococim Industries et sa fondation.



La 3^{ème} édition de la Fête de l'Excellence et du Partenariat a permis de célébrer les lauréats des différents concours organisés par l'IA de Rufisque ; et de remercier les partenaires de l'éducation.

Dr Issa Ngome, Secrétaire Général de l'IA de Rufisque, a souligné la constance du soutien de la Fondation Sococim au secteur de l'éducation à Rufisque.



✓ CONCOURS SCIENTIFIQUE DE L'IEF DE RUFISQUE COMMUNE

En vue de développer les vocations scientifiques, l'Inspection de l'Education et de la Formation de Rufisque Commune a organisé un concours dans les sciences (mathématiques, physique, chimie, sciences de la vie et de la terre) pour tous les élèves des collèges d'enseignement moyen, publics et privés, de la ville de Rufisque. Les trois meilleurs élèves de chaque niveau de classe, soit 12 élèves, ont été primés le 25 mai 2024, au cours d'une cérémonie, qui a réuni tous les acteurs au Centre culturel de la Fondation Sococim, partenaire de cette activité. L'Inspecteur de l'Education et de la Formation de Rufisque a encouragé tous les élèves à s'intéresser aux sciences pour les démystifier.

✓ LANCEMENT DE LA SEMAINE DE LA PETITE ENFANCE ET DE LA CASE DES TOUT-PETITS

En partenariat avec la Fondation Sococim, l'Inspection de l'Education et de la Formation (IEF) de Rufisque/commune a célébré la 18^{ème} édition de la Semaine Nationale de la Petite Enfance et de la Case des Tout-Petits à Rufisque, le 10 décembre 2024, sous le thème de la propreté et de l'identité culturelle. Cette célébration a été marquée par une caravane des élèves de maternelles au centre-ville de Rufisque, afin de sensibiliser les tout-petits à la propreté de leur environnement. Un sketch, présenté au Centre culturel de la Fondation, a souligné la richesse de la diversité culturelle.

La Coordinnatrice régionale de la Petite Enfance et de la Case des Tout-Petits, l'Inspectrice Rita Claudia COLY, s'est réjouie de la bonne organisation de ces activités et de la pertinence du thème.



✓ ATELIER D'INFORMATION DES ELEVES SUR LES CANCERS FEMININS

Dans le cadre de la campagne « Octobre Rose », la Fondation Sococim a organisé un panel de sensibilisation des lycéennes de Rufisque sur les cancers du sein et du col de l'utérus. Déroulée au centre culturel, en collaboration avec le District Sanitaire de Rufisque, cette activité a bénéficié de l'expertise et du partage d'expérience de plusieurs intervenants : Docteur Abdoul Karim Diallo, médecin gynécologue obstétricien, Fatimatou Zahra Gueye Ndiaye, Chargée de la santé de reproduction au District Sanitaire de Rufisque et Mame Fall, Maitresse sage-femme.



Les intervenants ont insisté sur l'importance d'une bonne information et de la prévention des cancers, souvent diagnostiqués à des stades avancés. Le médecin a souligné la nécessité d'encourager la discussion ouverte sur le sujet, la vaccination et les consultations médicales pour un dépistage précoce. La jeune Anta Sow a également témoigné de sa récurrence d'un cancer de sein, qui semblait guéri en 2023. Elle a malheureusement été rappelée à Dieu en 2025. Nous prions pour le repos de son âme.

✓ ASSOCIATIONS INVESTIES POUR L'EDUCATION ET LA FORMATION DE L'ENFANCE VULNERABLE

• ASEDEME

La Fondation a parrainé l'éducation et la formation professionnelle de six jeunes, au Centre Aminata Mbaye de Dakar de l'Asedeme. L'Association Sénégalaise pour la Protection des Enfants Déficients Mentaux (Asedeme) fait fonctionner depuis 2003 le Centre Aminata Mbaye, premier institut médico-éducatif, qui accueille une centaine d'enfants et jeunes adultes, déficients intellectuels âgés de 5 à 28 ans. Ils reçoivent une éducation générale et une formation professionnelle adaptées à leur handicap. L'Asedeme a pu nouer de solides partenariats avec des entreprises ou structures offrant des stages ou des emplois à ces jeunes. Grâce à ces contrats et partenariats, le Sénégal est le pays africain qui offre la meilleure insertion aux jeunes vivant avec un handicap intellectuel.



• SAMU SOCIAL

La Fondation a appuyé les activités d'éducation du Samu Social Sénégal. Membre du Samu social international initié par le Dr Xavier Emmanuelli, le Samu social Sénégal est une association qui œuvre à favoriser l'éducation, la formation et le retour dans leurs familles, des enfants de la rue à Dakar.



• ADAPEI

La Fondation a renouvelé son soutien aux activités de l'Association des Amis et Parents d'Enfants Inadaptés (ADAPEI) de Rufisque, qui œuvre pour l'inclusion des enfants qui vivent avec un handicap. Le soutien 2024 a servi à financer différentes activités de formation à des activités génératrices de revenus, pour les mères des enfants handicapés. Ces activités peuvent ensuite être réalisées à domicile, permettant de travailler tout en veillant sur l'enfant.

L'ADAPEI a aussi organisé son 5^{ème} forum départemental annuel sur le thème de l'éducation des enfants handicapés. La Fondation SOCOCIM a eu l'honneur d'être une marraine de ce forum.



CULTURE

NOS REALISATIONS

Appuyer un levier transversal du développement humain, économique et social.

● PROFESSIONNALISATION DES ACTEURS CULTURELS

✓ ATELIER DE PARTAGE ENTRE MUSICIENS

La Fondation Sococim, en partenariat avec l'ambassade des États-Unis au Sénégal, a organisé un atelier de partage entre les rappeurs américains The Invisibles et ceux de Rufisque, le 16 janvier 2024, au centre culturel Maurice Gueye. Cet atelier a permis des échanges musicaux enrichissants, salués par Samba Faye, directeur de Bouzot Entertainment, et l'artiste PPS. Les rappeurs rufisquois ont notamment beaucoup appris sur la pratique du rap aux États-Unis et les possibilités de monétiser leur talent. Dj Invisibles, membre fondateur du groupe, a loué le talent et la solidarité des artistes hip hop de Rufisque.



✓ FORMATION EN ECRITURE SLAM

Les slameurs de Rufisque ont participé à un atelier d'écriture slam les 29 et 30 mai 2024 au Centre Culturel Maurice Gueye, dans le cadre des 20 ans de la radio Jokko Fm, à l'initiative d'Ahmed Ba, responsable des programmes.

L'atelier, animé par Pape Demba Dieng, doctorant en sciences du langage, s'est concentré sur les techniques de conception et d'écriture de slam. Une soirée de déclamations de slam par les participants a clôturé l'activité.



✓ FORMATION EN ECRITURE DE SCENARIO

Le centre culturel Maurice Gueye a organisé un atelier sur l'écriture de scénario, en partenariat avec Askanwii Cinéhub Rufisque, filiale d'un incubateur de cinéma basé aux États-Unis, le 14 octobre 2024. De nombreux jeunes de Rufisque, investis dans le cinéma, ont participé avec intérêt à cet atelier, animé par Abdou Samb, scénariste et réalisateur.



Assane Ndoye, coordinateur d'Askanwii Cinéhub Rufisque, a souligné l'importance de maîtriser l'écriture de scénario pour réussir dans le cinéma. Les participants ont salué la qualité de la formation et les progrès réalisés grâce à cet atelier.

✓ ATELIER SUR LES DROITS D'AUTEUR

Le centre culturel Maurice Gueye, en collaboration avec la structure Africa Fête, a tenu un atelier pour les acteurs culturels de Rufisque, le 5 décembre 2024, sur les droits sensibiliser les artistes sur leurs droits. Organisé dans le cadre du festival Africa Fête 2024 dirigé par Rokhaya Daba Sarr, l'atelier a été animé par Daniel Gomes, président de l'Association des métiers de la Musique du Sénégal et administrateur à la SODAV (Société sénégalaise du droit d'auteur et des droits voisins). Un atelier jugé très utile pour mieux protéger ses œuvres.



● ARTS PLASTIQUES

✓ BIENNALE D'ART DE DAKAR ET 13E PARTCOURS – EXPOSITION « DELOU »

La Fondation Sococim a présenté l'exposition Delou de l'artiste Mariza, au centre culturel Maurice Gueye, du 7 novembre au 7 décembre 2024, dans le cadre de la 15ème Biennale de l'Art contemporain africain de Dakar et du Partcours.



Mariza, de son vrai nom Marie Dione Cissé, y a présenté des œuvres encourageant un retour aux enseignements de la nature et de la culture pour aborder les enjeux socioculturels et environnementaux. La Fondation Sococim suit le travail de cette artiste depuis plusieurs années. En particulier, les œuvres présentées pour l'exposition faisaient parfaitement écho au thème de la Biennale : The Wake, l'Eveil.

✓ EXPOSITION LITTORAL DE RUFISQUE

Le Centre culturel de la Fondation Sococim a accueilli une exposition artistique de photographies du littoral de Rufisque du 10 au 16 juin 2024, dans le cadre de la journée mondiale des océans. Organisée en partenariat avec Assane Ndoye, photographe et président de l'association pour la sauvegarde du littoral, cette exposition avait pour objectif d'alerter sur les problèmes environnementaux des plages de Rufisque et l'urgence de prendre des mesures contre la pollution des plages de Rufisque, pour la préservation du patrimoine marin du département de Rufisque. L'occasion pour Assane Ndoye de saluer l'action de la Fondation Sococim pour l'éducation à l'environnement.

● THEATRE

✓ COLLABORATION THEATRALE SENEGAL/BELGIQUE

La pièce de théâtre « Hannibal », portant sur l'immigration irrégulière, a été présentée par le Centre culturel Maurice Gueye à Rufisque le 12 octobre 2024, fruit d'une collaboration entre le Théâtre National Daniel Sorano, en partenariat avec la Fondation Sococim, et le Théâtre Royal flamand KVS de Bruxelles.



La représentation a mêlé musique, danse contemporaine, poésie et théâtre, a impliqué des comédiens sénégalais de Dakar et de Rufisque, et belges. Les organisateurs, Ibrahima Mbaye Sopé, artiste comédien et metteur en scène, originaire de Rufisque, et Ousmane Faye, conseiller technique chargé de la coopération et du partenariat du théâtre national Daniel Sorano, estiment que cette initiative aura un impact positif sur la prise de conscience des spectateurs. Cette collaboration vise également à renforcer les synergies culturelles et à valoriser la créativité pour aborder des problématiques sociales importantes.

✓ FINALE REGIONALE DES NAVETANES DE THEATRE DE DAKAR

Le centre culturel Maurice Gueye, en partenariat avec l'ORCAV (Organisme Régional des Activités de Vacances) de Dakar, a organisé la finale des phases régionales de théâtre de l'édition 2024 des Navétanes de la Région de Dakar, le 11 décembre 2024.



Cette finale régionale a été remportée par la troupe théâtrale de l'association sportive et culturelle (ASC) Diameguene de Rufisque, avec une prestation axée sur la violence dans les navétanes et la nécessité d'entretenir le cadre de vie dans les quartiers. Les organisateurs ont néanmoins déploré l'absence de représentation de nombreuses ASC à cette compétition, du fait de problèmes qui se sont posés au sein de leurs quartiers.



✓ FESTIVAL DE THEATRE XALEYI DE NOUVELLE GENERATION

Le centre culturel Maurice Gueye a abrité la cérémonie officielle de la 9ème édition du festival Xaleyi le 24 octobre 2024. Pour ce festival organisé avec le soutien de la Fondation Sococim, huit spectacles de théâtre ont été présentés par des troupes de Rufisque et de la banlieue dakaroise.



Initiée par Pape Samba Mbengue, artiste de Rufisque, cette activité vise à occuper les enfants pendant les vacances et à promouvoir le théâtre. Les troupes participantes incluent Ci Adda Jalaw, Daraay Dunya, Dekou Xam Xam, Daraay théâtre, Aristo, et Def sawaref. Les différentes représentations théâtrales ont particulièrement valorisé la culture lébou.



● CINEMA

✓ PROJECTION DU FILM « RESTITUER »

Le Centre culturel Maurice Gueye de la Fondation Sococim a projeté le film documentaire « Restituer », le 24 janvier 2024, qui traite de la restitution à l'Afrique des œuvres d'art africain, notamment des masques, des manuscrits et des bijoux actuellement en Europe. Réalisé par Nora Philippe, ce film présente les justifications utilisées par les anciens colons pour acquérir ces œuvres ayant une importance culturelle et historique pour l'Afrique.

Organisée avec la Fédération des Cinéclubs du Sénégal, cette projection s'inscrit dans le cadre de l'exposition « AFROTROPES des imaginaires en mouvement », qui s'est déroulée du 13 janvier au 6 février 2024 au Musée Théodore Monod d'Art Africain de l'IFAN/CAD à Dakar.

✓ CINECLUB

Les activités du ciné-club ont été menées par le Centre Culturel Maurice Gueye, en partenariat avec l'association Codou Samba Linguère, autour de l'atelier de sensibilisation à l'image. Les projections organisées ont porté sur des courts-métrages de fiction, des documentaires et un long métrage, suivies d'échanges avec le public sur les différents sujets traités. Les films « Guelwaar » du réalisateur Ousmane Sembène et « Hyènes » du réalisateur Djibril Diop Mambéty, ont notamment été au menu du Linguère cinéclub, en 2024.

● MUSIQUE

✓ CONCERT SARGAL SOULEYMANE FAYE

La Fondation Sococim, en partenariat avec Ngoum production, a rendu un vibrant sargal/hommage à l'artiste chanteur compositeur Souleymane Faye le 13 juillet 2024 au Centre culturel Maurice Gueye. Le chanteur a repris certains titres culte, qui ont fait danser le public rufisquois, au rythme du Ndawrabine (danse traditionnelle lébou) et des assikos. Plusieurs artistes de Rufisque et Bargny ont aussi participé cette soirée à l'image de Ridial Bamba J fall, Khalil Socosound, Seynabou Pouye, Ngeum le fou... devant un public tout heureux de célébrer le chanteur du groupe mythique Xalam.



L'organisation de ce concert fait suite à l'hommage rendu par Sococim à de grandes figures du Département de Rufisque à travers une fresque réalisée par l'artiste Docta. Souleymane Faye a d'ailleurs rappelé tout ce qui le liait à la ville de Rufisque, tant au plan professionnel que personnel.



✓ WEEK-END CULTUREL DES COMMUNICATEURS TRADITIONNELS

La soirée musicale clôturant la 2ème édition du week-end culturel de l'Association des Communicateurs Traditionnels de Rufisque (ACTR) s'est tenue le 9 novembre 2024 au Centre culturel Maurice Gueye, animée par des artistes de l'ensemble instrumental de Rufisque et d'autres chanteurs locaux.



Ce week-end a également inclus une remise de dons aux pensionnaires de la maison d'arrêt et de correction pour femmes de Rufisque et un panel sur la RSE, prenant Sococim Industries comme exemple. L'événement vise à valoriser le rôle des communicateurs traditionnels en tant que voix des populations et à renforcer les liens entre culture et secteur privé.



✓ TAKUSSANU LÉBOU

Le centre culturel Maurice Gueye de la Fondation Sococim a organisé la 15^{ème} édition du Takussanu Lebou, le 4 mai 2024, en partenariat avec le chanteur Ouzin Mbaye, pour promouvoir la culture lébou. Le Ndawrabine, genre musical lébou, a été mis à l'honneur.



Ouzin Mbaye a rendu hommage à l'écrivain Alioune Badara Beye et aux femmes agents de la SONAGED (Société Nationale de Gestion intégrée des Déchets). Le concert a été coanimé par Djibril Diop, un chanteur basé à Thiaroye.

✓ FESTIVAL WONEMA

Un concert de musique a clôturé les activités de la 10^{ème} édition du Wonema festival international, à l'initiative de l'association Handi Afrique, en partenariat avec la Fondation Sococim, le 23 novembre 2024. Outre Khady Pouye, l'initiatrice de l'événement, d'autres chanteurs invités ont animé la soirée au centre culturel, dont Paul Pissety Sagna, alias PPS, Gorgui Ndiaye, Lady Biya et Zipkha. Le Wonema festival s'est tenu du 4 au 23 novembre 2024 à Rufisque. Outre le concert, il a compris d'autres activités dont un atelier de peinture, une visite à la maison d'arrêt et de correction (MAC) pour femmes de Rufisque et un don de livres.



✓ CONCERT DES COLLECTIVITES EDUCATIVES

Le centre culturel de la fondation Sococim, en partenariat avec l'association des encadreurs des collectivités éducatives du Sénégal (AECES), a organisé les « 72 heures des collectivités éducatives », clôturées par une soirée musicale, le 11 mai 2024.



Cette association œuvre pour l'encadrement, l'éducation et l'épanouissement des enfants. Le concert a été animé par l'artiste rufisquois Djibril Faye, initiateur de cet événement et moniteur des collectivités éducatives. La soirée a été ponctuée par des messages de sensibilisation sur la petite enfance.



✓ AUTRES CONCERTS

Le Centre culturel Maurice Gueye a organisé plusieurs autres concerts tout au long de l'année :

- **Mame Codou Ndiaye** : 3^e édition de la soirée musicale de la chanteuse Mame Codou Ndiaye, membre de l'ensemble instrumental du théâtre national Daniel Sorano, le 6 janvier 2024. L'événement a permis de présenter des morceaux traditionnels, ainsi que les nouvelles œuvres, et a accueilli des artistes invités comme Ndeye Fatou Ndiaye et Maty Thiam Dogo.



- **Agir ensemble** : membres de l'association Agir Ensemble pour le Sénégal, des chanteurs comme Gorgui Ndiaye, Daba Seye et Mamy Kanouté ont présenté leurs œuvres en live, mêlant anciennes compositions et nouvelles créations, le 13 janvier 2024. La soirée a mis en lumière des femmes ayant réalisé des actes remarquables aux plans politique, social et communautaire.



- **Modou Baye Fall** : qui a rendu hommage aux femmes le 8 mars 2024. L'événement a présenté les nouvelles compositions de l'artiste, avec la participation des chanteuses Ndoumbé Ndiaye, Fatou Gueye Faye et Fa, alliant musique de variété et traditionnelle.

- **Moussa Fall** : l'artiste a présenté les nouvelles compositions de son futur album le 19 avril 2024, marquant son retour sur la scène musicale, dont la chanson phare "Souké". Le concert a accueilli d'autres artistes invités pour animer l'événement et célébrer ce retour attendu.

- **Thioune Baye XXXL** : l'artiste a présenté son album « Djiko » de slam et de rap, à l'occasion d'une soirée de gala le 18 mai 2024. Le titre de l'album, qui signifie « fondamental » en wolof, reflète l'importance des valeurs humaines. Des slameurs, rappeurs, humoristes et comédiens locaux invités ont participé à l'animation de la soirée.



- **La Fête de la Musique** : 17 artistes locaux, jeunes talents de Rufisque, ont été mis en avant avec leur participation au concert organisé le 21 juin 2024.



Ces jeunes chanteurs, issus de divers groupes et labels, ont présenté leurs morceaux de rap, mbalakh et musique acoustique, tout en saluant l'initiative de la Fondation Sococim visant à promouvoir leurs créations et leur visibilité auprès du public.



• **Orchestre Kairaba** : l'événement du 29 juin 2024 a présenté divers genres musicaux tels que le mbalax, l'acoustique et le rap, avec la participation des artistes Mame Ngor et Gorgui Ndiaye.



• **Seck Ndiaye** : hommage rendu par ce percussionniste le 19 juillet 2024 à Mangoné Dieng, son mentor en tant que batteur. L'événement a été animé par l'orchestre Raam Daan de l'artiste Waly Ballago Seck, au sein duquel se produisent Seck Ndiaye et son maître, enregistrant la participation de plusieurs artistes de Rufisque et Bargny, dont Momo Dieng, Alpha Dieng et Gorgui Ndiaye.



• **Seynabou Pouye** : le 5 octobre 2024, la chanteuse a présenté ses nouveaux titres, alertant sur l'immigration clandestine, tout en rendant hommage à ses partenaires, dont Sococim Industries.

• **Ndeye Fatou Mbaye** : à l'occasion de son anniversaire le 16 décembre 2024, cette artiste a interprété ses anciens et nouveaux morceaux, accompagnée d'instruments traditionnels. L'événement a accueilli d'autres artistes locaux, dont Gorgui Ndiaye.



• **Kangam The Name** : 6^{ème} édition du « Rio ne dort pas Show » du rappeur, le 24 décembre 2024. L'événement a permis de promouvoir 10 nouveaux titres de son prochain album, abordant des thèmes comme l'immigration clandestine, la drogue et la cherté de la vie. Des artistes locaux tels que PPS, Leuz Diwaanji, Pispas et Jay221 ont participé à l'animation du concert.

● MODE

✓ LES MAÎTRES TAILLEURS DE RUFISQUE

Le centre culturel Maurice Gueye a organisé le défilé de mode de l'association sociale des maîtres tailleurs de Rufisque (ASMTR), le 21 décembre 2024. Treize couturiers y ont participé ; les trois meilleurs ont été récompensés pour leur créativité et la qualité de leurs créations, par des dons de machines à coudre. L'événement visait à promouvoir les jeunes talents de l'association.





FONDATION
SOCOCIM

- BP 238, Rufisque - SENEGAL
- fondation@sococim.sn
- www.sococim.com/la-fondation