



# RAPPORT D'ACTIVITE 2021



FONDATION  
SOCOCIM INDUSTRIES  
RAPPORT D'ACTIVITE  
2021



# SOMMAIRE

<u>P. 04</u>	<b>PROFIL</b>
<u>P. 05</u>	<b>LA FONDATION SOCOCIM INDUSTRIES EN CHIFFRES</b>
<u>P. 06</u>	<b>NOS MISSIONS</b>
<u>P. 06</u>	<b>NOS REALISATIONS</b>
<u>P. 07</u>	<b>ENTREPRENARIAT ET EMPLOIS</b>
<u>P. 12</u>	<b>JEUNESSE ET EDUCATION</b>
<u>P. 16</u>	<b>ARTS ET CULTURE</b>

# PROFIL

“  
**La Fondation SOCOCIM Industries est une fondation d'entreprise créée en 2010 par SOCOCIM Industries (Groupe VICAT), acteur historique de la production de ciment au Sénégal et leader sur le marché local.**

La Fondation SOCOCIM, reconnue d'utilité publique par Décret du 29 octobre 2010, participe au renforcement du tissu économique local sénégalais, par le soutien à l'entrepreneuriat. Sa mission est de favoriser un mieux-être social par l'appui à la création de richesses et d'emplois.

La Fondation SOCOCIM s'implique également auprès des associations sénégalaises, sur des projets éducatifs, environnementaux et socio-culturels. Elle anime le plus grand centre culturel du département de Rufisque (Sénégal), autour d'une large bibliothèque, organisant de nombreuses activités offertes aux populations.

## GOVERNANCE

La Fondation SOCOCIM Industries s'appuie sur un Conseil présidé par M. Aristide-Bénis PREIRA, Secrétaire Général de SOCOCIM Industries S.A. et comportant six membres.

Cinq d'entre eux représentent le Fondateur. L'Etat du Sénégal est représenté par le Ministère en charge de la Famille.



Photo de famille des collaborateurs de la Fondation Sococim Industries

# CHIFFRES CLÉS

DE 2010 A 2021

**450 Millions FCFA**

de dotation reçue pour ses activités

**48**

projets économiques financés dans différents domaines

**(243,4 Millions FCFA)**



**362**

emplois créés

**34**

étudiants du département de Rufisque soutenus dans leurs études universitaires au Sénégal

**(90 Millions FCFA)**



**7**

programmes de recherche et associations au service de l'enfance vulnérable soutenus de manière constante, outre les appuis ponctuels à d'autres initiatives

**(63 Millions FCFA)**

Les activités de transformation de céréales représentent

**22%**

des financements accordés et

**12,5%**

des emplois créés ;

**16%**

des financements ont été alloués aux plantations de manguiers et anacardiers, représentant

**38%**

des emplois créés (**près de 9.000 arbres plantés pour 111 familles bénéficiaires**)



# NOS MISSIONS

“  
**Identifier les acteurs économiques et leur offrir les outils leur permettant de démultiplier leur énergie et leur sens du collectif...**

## **Contribuer au mieux-être social**

La Fondation a notamment pour mission d'identifier des acteurs économiques, avec une attention particulière pour les femmes, et de leur offrir les outils leur permettant de démultiplier leur énergie et leur sens du collectif. Elle accompagne ainsi les entrepreneurs dans l'élaboration et le financement de leurs projets et leur organisation.

## **Appuyer l'éducation et la formation**

Notre engagement pour le développement durable se traduit aussi dans le soutien constant aux efforts des pouvoirs publics en matière d'éducation, en particulier dans le département de Rufisque, afin d'appuyer la qualité des apprentissages.



La bibliothèque du Centre culturel Maurice Gueye

La Fondation SOCOCIM anime ainsi le plus grand centre culturel du département de Rufisque (Centre culturel Maurice Gueye), mettant à la disposition des populations une large bibliothèque, un cyber espace, une salle polyvalente (ateliers, conférences, expositions, ...) et un espace multi-sports et multi-spectacles.

## **Soutenir la professionnalisation des acteurs culturels**

Les acteurs culturels du département bénéficient avec le Centre Culturel de la Fondation SOCOCIM, d'un espace pluridisciplinaire et de ressources compétentes leur permettant de bénéficier de différents ateliers de formation ou de perfectionnement.



Séance d'entraînement sur le terrain multi-sports / multi-pectacles

## **Valoriser les talents**

Le Centre Culturel organise de nombreuses et diverses manifestations éducatives et culturelles chaque année : conférences, séances de contes, ateliers de perfectionnement scolaire et professionnel, concerts de musique (rap, mbalax, acoustique, reggae, ...), représentations théâtrales, spectacles de danse (traditionnelle et moderne), expositions (peinture, sculpture, design, photo) ...

L'accès à ces prestations est entièrement libre pour le public intéressé.

# NOS REALISATIONS

## ENTREPRENARIAT ET EMPLOIS



En 2021, 11 projets de divers secteurs d'activité ont été accompagnés, pour un montant global de 42,3 millions de FCFA, représentant 50 emplois créés.

### PREVENTION CONTRE LA COVID-19

Les réalisations 2021 ont notamment été possibles, après une large et active participation à la riposte contre la Covid-19 de la Fondation Sococim, qui a initié plusieurs balades citoyennes dans différents quartiers des villes de Rufisque et de Bargny, avec une sensibilisation aux gestes barrières et la distribution de flyers, de masques et de produits désinfectants.



Ces opérations en appui aux stratégies de lutte se sont principalement déroulées durant les trois derniers trimestres de 2020, en partenariat avec différentes associations de jeunes très engagées dans la prévention, dont le collectif « Solidarité Rufisquoise », le mouvement des 100 Volontaires de Bargny, l'association des 100 Mille étudiants contre Covid-19, de Rufisque et de Bargny.

Après une large distribution de masques et produits désinfectants dans la phase initiale, les actions ont été consolidées, en coordination avec les comités de quartiers, avec une surveillance du respect des mesures barrières et un renforcement de la sensibilisation à Rufisque et Bargny.

### PROMOTION SOCIO-ÉCONOMIQUE

#### ✓ FAVORISER L'EMPLOI

Les projets financés depuis la création de la Fondation, concernent une grande variété de secteurs : commerces de détail à Bargny, confection de textiles d'ameublement à Rufisque, production de savons à Rufisque, production musicale à Rufisque, gravure-teinture sur tissus à Dakar, valorisation des déchets ménagers à Rufisque, teinture-couture à Thiès, plantations de manguiers à Sandiara, transformation de céréales à Rufisque, production de semences dans le Saloum, commerce de légumes à Rufisque, production de couches bébé et de serviettes hygiéniques, réutilisables, à Mbour, pâtisserie à Rufisque.

#### • PATISSERIE - GIE JAPPO LIGGEYE



La présidente Adji Marietou Ndoye, recevant le 3ème financement de la Fondation Sococim Industries

Le groupement JAPOO LIGGEYE, basé à Rufisque, a bénéficié d'un troisième accompagnement à l'extension de ses activités de pâtisserie, ce qui a permis de créer trois nouveaux emplois.

Le G.I.E JAPOO LIGGEYE est en constante croissance depuis sa création en 2009. Il regroupe actuellement vingt-quatre membres du quartier Colobane Gouye Mouride de Rufisque Est, dont vingt femmes et quatre hommes. Il a produit et commercialise différents types de beignets, sucrés et salés.

**Adji Mariétou Ndoye**, fondatrice et présidente du GIE Jappo Liggeye : *« Ce prêt nous permettra d'augmenter nos capacités de production, afin d'aider les femmes qui achètent nos produits et les commercialisent, notamment en ces moments difficiles que nous vivons, en raison de la Covid 19 ».*

## EXTENSION DES ACTIVITÉS DE TRANSFORMATION DES CÉRÉALES

### • COOPERATIVE APROVAL

La coopérative artisanale APROVAL (Association des Professionnels pour la Valorisation des Produits Locaux) regroupe vingt-et-un groupements de transformation de céréales du département de Rufisque. Son objectif est d'assurer la première transformation des céréales et de livrer à ces groupements des farines, constituant un intrant pour la transformation secondaire en produits prêts à consommer.

L'organisation en coopérative permet de regrouper les moyens, pour investir dans les équipements de manière plus rationnelle, de manière à faciliter le travail des structures qui s'activent dans la production finale.



APROVAL a reçu un deuxième appui pour l'extension de son activité de transformation primaire de mil et de maïs. Cette extension a permis la création de deux nouveaux emplois.

**Djisetou Coly Camara**, présidente de l'APROVAL : *« Nous avons choisi de renforcer nos équipements, en ligne avec notre projet d'augmenter et d'améliorer la qualité des capacités de production de notre coopérative. C'est une option qui permettra aux membres de la structure de gagner beaucoup de temps dans le travail de transformation des céréales. »*

### • GIE ASFED



Le groupement féminin ASFED (Association des Femmes pour l'Entraide et le Développement), est de nouveau accompagné pour l'extension de son activité de transformation de céréales locales ; ce qui a permis de créer deux nouveaux emplois ; après deux financements reçus en 2017 et 2019. Le GIE, créé en 2007, regroupe actuellement douze femmes du quartier Arafat de Rufisque Est.

**Sokhna Ndiaye**, Présidente du GIE, a exprimé les ambitions du groupement : *« Nous prévoyons d'acquérir une nouvelle machine pour mieux préparer les couscous à base de mil et un séchoir, avec lequel nous allons sécher les céréales. En outre, nous pourrions constituer un stock de mil, dont les prix ne sont pas stables. C'est grâce aux précédents appuis de la fondation Sococim que nous avons pu nous équiper et augmenter le nombre d'emplois. »*

### • SARL MARIA DISTRIBUTION



Après quelques difficultés conjoncturelles, la SARL Maria Distribution a pu rebondir grâce à un appui à l'extension de ses activités de transformation de céréales locales, créant deux nouveaux emplois. Cette structure, créée en 2006, est basée dans la zone industrielle de Thiaroye (département de Pikine) et regroupe 28 agents.

La Fondation Sococim fournit un appui à la fois quantitatif et qualitatif, avec l'achat de matières premières (mil, maïs et riz) et l'acquisition d'un tamiseur.

## ✓ PLANTATIONS

### • AGRICULTURE DURABLE A SANDIARA

800 arbres (manguiers et d'anacardiens) ont été plantés sur treize plantations (neuf à Sangué et quatre à Sandiara) en 2021, en partenariat avec l'association Irrigasc, générant vingt nouveaux emplois ; s'ajoutant aux 8.037 arbres plantés sur 98 plantations à Sandiara, entre 2015 et 2020, créant 145 nouveaux emplois. Ce sont ainsi 111 familles qui bénéficient de ce programme d'appui à l'agriculture depuis 2015.

Il est possible de suivre l'évolution des plantations par satellite, à l'adresse suivante :

<http://www.irrigasc.org/#!fondation-sococim>



Ce programme est mené en partenariat avec l'association IRRIGASC, qui fournit les plants, les équipements, les engrais et l'encadrement aux paysans. L'avantage du procédé utilisé est de réaliser une importante économie d'eau, de regagner des plantations sur des zones semi-désertiques, ce qui freine l'exode rural, et d'assurer des revenus aux paysans au bout de trois à quatre ans, d'un montant net moyen de plus d'un million de francs par an, pour une plantation de 100 arbres.

Les arbres sont plantés par des propriétaires ou usufruitiers de parcelles qui satisfont aux critères Irrigasc, notamment en matière d'économie en eau dans ces zones sahéniennes. Depuis sa création il y a 25 ans, Irrigasc a soutenu plus de 2.700 paysans, eux-mêmes à l'origine d'un demi-million de manguiers et anacardiens plantés.

## ✓ AVICULTURE

### • GUER TOGAL

L'entreprise individuelle GUERTOGAL, créée en 2014, spécialisée dans l'élevage de poulets de chair et basée à Mbao, est aussi accompagnée, ce qui a permis de créer deux nouveaux emplois.

La jeune entrepreneuse, Sophie AHOUIDI ambitionne de doubler la capacité de sa ferme avicole.

**Sophie Ahouidi :** « *L'appui de la fondation Sococim vient à son heure, car il va me permettre de prendre mon envol : je serai en mesure d'augmenter la production de l'entreprise, qui va passer de 1000 sujets à 2000 sujets. Et je ferai en sorte d'être à la hauteur de la confiance placée en moi par la fondation Sococim.* »

### • GIE NDIEULBENE

Le GIE Ndieulbene, basé à Rufisque Nord, a bénéficié d'un financement pour développer un projet avicole dans la commune de Sangalkam (département de Rufisque), permettant de créer deux emplois.

**Paul Malo Sène,** président du GIE Ndieulbene : « *Le contexte actuel est favorable à l'entrepreneuriat, parce que le gouvernement incite les jeunes à ne pas tout attendre de l'Etat et à entreprendre. A travers la fondation Sococim, nous remercions toute la Sococim, qui avait son utilité dans la ville de Rufisque, bien avant que l'Etat n'ait à instaurer la responsabilité sociétale de l'entreprise (RSE).* »

## ✓ PRODUCTION DE TISANES

### • ENTREPRISE AT-TEEN

L'entreprise AT-TEEN, de Ramata Sidibé Seydi, a bénéficié d'un appui à son organisation et à son développement.

AT-TEEN, Entreprise Individuelle créée en 2016 et basée à Dakar, est spécialisée dans la production d'infusions à partir de plantes médicinales, fruits, légumes et épices locaux. Elle prévoit la création de deux emplois supplémentaires.



L'étude de ce projet est aussi le fruit d'une collaboration avec la Rencontre Des Entrepreneurs (RDE) qui a assuré un suivi régulier des données d'exploitation de cette PME.

**Ramata Sidibé Seydi :** « *Ce prêt nous servira essentiellement à nous équiper, à la fois en matériel de séchage et de broyage et en logiciels, pour mieux satisfaire la demande.* »

## ✓ SERVICE DE LIVRAISON EXPRESS

### • ENTREPRISE PACK EXPRESS

Il s'agit de l'extension des activités de service de livraison rapide d'une start-up créée sous forme d'entreprise individuelle en 2021, par M. Lamine Amadou FALL et basée à Dakar. Elle est accompagnée par la RDE.



Pack Express assure un service de coursier en scooter, pour des aliments (restaurants, supermarchés, boucherie,...), des courriers, des numéraires, ..., aussi bien pour des particuliers que pour des entreprises.

La start-up a été financée pour l'acquisition de deux motos complémentaires, électriques, avec les équipements correspondants pour deux emplois à créer, afin de répondre à la demande croissante et offrir un service urbain écologique.

## ✓ AGRICULTURE

### • GIE DES AGRICULTEURS ET ELEVEURS DE BARGNY

Appui à l'extension des activités de production agricole et maraîchère du GIE Regroupement des Eleveurs et Agriculteurs de Bargny : association de 16 membres, créé en 2016.

**Issa Thiombane**, président du GIE REA de Bargny : *« le financement permettra dans un premier temps d'investir sur la culture du gombo, particulièrement intéressante pendant l'hivernage. Le GIE REA de Bargny prévoit de développer ensuite un projet de culture de contresaison, qui va nécessiter des équipements. »*

### • ENTREPRISE FAEDA

Appui à l'extension des activités de production agricole et maraîchère de l'entreprise FAEDA (Ferme Agro-écologique Domou Africa) basée à Rufisque : entreprise individuelle de M. Ababacar Samb, créée en 2018 ;

**Ababacar Samb**, manager : *« Cinq emplois directs et vingt emplois indirects seront créés grâce à ce financement, car la production agricole est un domaine qui nécessite beaucoup de main d'œuvre, notamment lors des opérations de semis et de récoltes. Il faudra d'abord aménager un nouveau site d'un hectare acquis à Tassète dans la région de Thiès. »*

## ✓ PRODUCTION DE COMBUSTIBLES A PARTIR DE DECHETS

### • RUFISQUE MARCHÉ PROPRE

Après la remise en état des lieux en début d'année, une amorce de livraisons plus régulières des déchets, utilisés comme combustibles de substitution par Sococim Industries a été entamée. La Fondation a coordonné la livraison de 8.500 kg de matières en 2021, permettant de faire travailler cinq femmes dans la zone du marché central de Rufisque, organisées par le Groupe SENGHOR.

## COACHER LES JEUNES ENTREPRENEURS

Un atelier d'information sur l'entrepreneuriat des jeunes a été organisé en partenariat avec l'association Pencum Tengueth, en réponse au décalage qui persiste entre les initiatives publiques encourageant les jeunes vers l'entrepreneuriat et la difficulté pour ces derniers de bénéficier d'informations et d'accompagnement.

Les jeunes entrepreneurs ont bénéficié du partage d'expérience des promoteurs de deux PME accompagnées par la Fondation Sococim : l'entreprise FARIFIMA Cosmétiques et la société API Afrique (couches et serviettes hygiéniques réutilisables).



## Recommandations adressées aux jeunes :

- se rapprocher des structures de soutien à l'entrepreneuriat mises en place par l'Etat, telles que le fonds de garantie des investissements prioritaires (FONGIP) et l'agence de développement et d'encadrement des petites et moyennes entreprises (ADEPME) ;
- formaliser ses activités, indispensable pour solliciter des prêts auprès de ces structures de soutien à l'entrepreneuriat.

M. Gorgui Ndiaye, Directeur de cabinet du Ministre de l'Emploi et de la Formation professionnelle, a loué l'initiative de cet atelier, qui appuie l'action publique. Il a annoncé le déploiement en cours, à l'échelle nationale, des pôles emplois qui regroupent en leur sein différents services dédiés, pour une meilleure accessibilité.

## ✓ PANEL SUR LES ECHECS ENTREPRENEURIAUX

Un panel de discussions sur les échecs entrepreneuriaux a été initié et animé par la Fondation Friedrich Naumann, dans l'objectif d'évoquer un aspect important, mais peu abordé, de l'entrepreneuriat : l'échec.



Les panélistes étaient : Sophie Ahoudi, directrice de l'entreprise Guertogal (aviculture), Paul Pissety Sagna alias PPS, entrepreneur culturel, Emmanuel Botopo, manager du label Infinity Positif Record et Ramata Sidibé Seydi, directrice de l'entreprise At Teen (tisanes).

**Dr Jo Holden**, directeur régional Afrique de la Fondation Friedrich Naumann : « *On parle beaucoup des réussites et des succès. Mais derrière chaque réussite, il y a probablement plusieurs échecs. L'objet de ce panel est préparer les jeunes, qui veulent entreprendre, à la possibilité d'échouer ; chaque échec corrigé permettant de se rapprocher du succès.* »

Ce panel ayant suscité un très grand intérêt chez les jeunes entrepreneurs, d'autres activités du même ordre sont prévues, en partenariat avec la Fondation Friedrich Naumann.

## ✓ CONFERENCE SUR LE NUMERIQUE



« Le Numérique et les enjeux juridiques de la digitalisation » est le thème de la conférence organisée en partenariat avec l'association Give One Project.

Les panélistes, Mouhammad Moustapha Mbengue, Directeur de l'Ecole des Bibliothécaires, Archivistes et Documentalistes (EBAD) de l'Université Cheikh Anta Diop et Maître Assane Kassé, avocat et expert fiscal et numérique, ont évoqué les opportunités offertes par le numérique, tout en mettant en garde contre les dangers, en lien avec la cybercriminalité.

Malick Dia, membre de la section départementale de Give One Project de Rufisque, s'est félicité du succès de cette session auprès des jeunes entrepreneurs, présents au centre culturel, mais également auprès du millier d'abonnés Facebook ayant suivi les échanges en direct.

## ✓ FEMMES, ENTREPRENARIAT ET COVID-19

La Fondation SOCOCIM a participé à la visioconférence, organisée par l'Observatoire Panafricain du Leadership Féminin (OPALEF), sur le rôle joué par les femmes africaines dans la gestion de cette pandémie, les conséquences négatives sur leurs affaires, ainsi que les éventuelles nouvelles opportunités offertes.



Cette visioconférence a marqué l'édition 2021 du 8 mars, journée internationale dédiée aux droits des femmes. Des femmes issues de différents pays africains ont participé à cette rencontre virtuelle afin de partager leur expérience et d'échanger avec les participantes, notamment les jeunes entrepreneuses du département de Rufisque, invitées par la Fondation Sococim.

Les différentes panélistes ont généralement constaté un ralentissement de leurs activités, d'où la nécessité de réfléchir à de nouveaux modèles, tels que le service à domicile ; la baisse d'activité a aussi été mise à profit pour se former, en anglais notamment, afin d'accéder à de nouveaux marchés ; et d'exploiter les nouveaux outils TIC, qui offrent d'énormes possibilités.

Les jeunes femmes, qui ont suivi la visioconférence à partir de la Fondation Sococim ont été unanimes à saluer l'utilité de cette initiative.

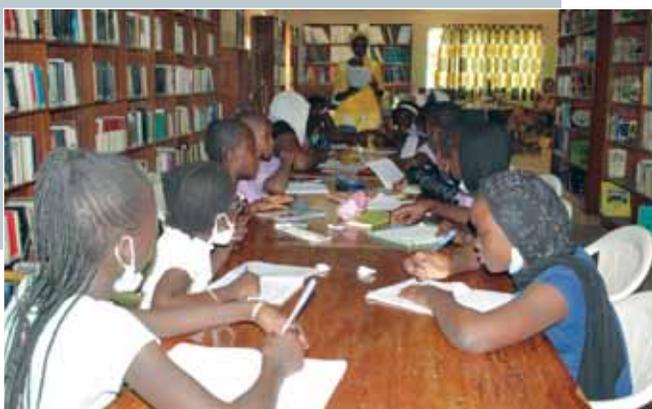
# NOS REALISATIONS

## JEUNESSE ET EDUCATION



L'octroi des bourses d'excellence contribue à maintenir les élèves dans l'excellence, mais aussi à garder ces jeunes talents au Sénégal...

### ✓ LA BIBLIOTHEQUE



La bibliothèque du Centre Culturel est une référence à Rufisque, comptant un millier d'abonnés (dont 90% d'élèves). Dotée de plus de 10.000 ouvrages, elle est mise à la disposition des populations riveraines à tarifs concessionnels et bénéficie annuellement d'un renforcement de son fonds documentaire.

Depuis 2013, des séances d'animation appelées « la fête des lettres et des mots » sont organisées à la bibliothèque, tous les mercredis après-midis, entraînant des abonnés du niveau élémentaire, de façon ludique, à une meilleure maîtrise du français (lecture et écriture), des mathématiques et de la culture générale.

L'animatrice, l'enseignante Nafy Gueye, insiste sur les exercices de français, expliquant que les problèmes de maîtrise du français induisent aussi des difficultés à appréhender les mathématiques, qui constituent l'autre priorité au menu de ces séances de remédiation pédagogique.

### ✓ LES REVISIONS POUR LE BREVET ET LE BACCALAUREAT

Comme il est désormais d'usage, le Centre Culturel de la Fondation Sococim a organisé plusieurs séances de révision pour les élèves de 3ème et de terminale, en collaboration avec les professeurs de différents lycées du département de Rufisque. Les matières traitées sont celles des examens : philosophie, français, histoire-géographie et mathématiques, afin de permettre à tous les élèves intéressés de bénéficier de révisions encadrées.

### ✓ LA FETE DE L'EXCELLENCE SCOLAIRE

Cette année encore, cent élèves du département de Rufisque ont été distingués pour leurs excellents résultats dans leurs classes respectives, du CI à la Terminale, dont les douze meilleurs élèves de l'école primaire invitée d'honneur, dans le cadre de la 18ème fête de l'excellence scolaire. Les lots ont été remis sur plusieurs jours aux élèves, reçus au centre culturel par petits groupes, dont deux petites cérémonies.



Ce sont les meilleurs élèves de l'école élémentaire Darou 2 de la commune de Bargny qui ont été primés en 2021, avec des prix composés de kits scolaires.

Le format restreint de la cérémonie, en raison de la pandémie de Covid-19, a permis d'encourager l'équipe pédagogique de l'école élémentaire Darou 2 et l'institution académique pour son travail d'encadrement. En effet, l'école a obtenu au CFEI un taux de réussite de 64%, qui a dépassé la moyenne nationale, qui est de 62%.

**Mamadou Seck**, représentant le directeur de l'école Darou 2 : « *Dans notre établissement, les enseignants sont dévoués. Les résultats que nous avons obtenus sont le fruit du travail abattu par l'équipe pédagogique, parce qu'il y a un travail, qui est fait en amont. A travers cette cérémonie de remise de prix par la Fondation Sococim, aux meilleurs élèves de mon établissement, c'est l'excellence qui est récompensée.* »

**Mody Ndir**, représentant l'Inspecteur d'Académie de Rufisque : « *dans le cadre de sa responsabilité sociétale d'entreprise (RSE), Sococim Industries accompagne les écoles du département de Rufisque, auxquelles elle offre du matériel informatique, des manuels scolaires et du matériel didactique. L'aide de la Sococim et de sa fondation s'est également traduite par l'équipement des écoles en tables-bancs, mais aussi par la construction et la réhabilitation de salles de classe et de blocs de toilettes.* »

## ✓ LES AIDES UNIVERSITAIRES

La deuxième cérémonie symbolique a permis d'installer les quatre nouveaux boursiers de la Sococim, élèves des Lycée Abdoulaye Sadj, Lycée Moderne de Rufisque et Lycée de Bargny. Ces jeunes bacheliers bénéficieront d'une bourse pour leurs études supérieures à compter de la rentrée universitaire 2021/22, avec un accompagnement tout au long de leur cycle universitaire : Ndeye Diongue (LAS), Mamadou Diop (Bargny), Mouhamed El Moustapha Ciss (LMR) et Mame Gueth Diaw (LMR, bourse spéciale), sont les bacheliers sélectionnés. Ils s'ajoutent aux 15 étudiants accompagnés en 2020/21.

Les bacheliers bénéficiaires ont été unanimes à se féliciter du choix porté sur eux pour les bourses d'excellence de la Fondation Sococim, en précisant que la bourse sera d'une grande importance pour leurs études supérieures, notamment à l'École Polytechnique de Thiès pour trois d'entre eux.



**Aristide Preira**, Secrétaire Général de Sococim Industries et Président du Conseil de Fondation : « *la Fondation Sococim a à cœur, chaque année depuis 2003, de récompenser les meilleurs élèves du département de Rufisque, en leur offrant des bourses. Trois bénéficiaires sont admis à l'École Polytechnique de Thiès et nous les en félicitons ; car cet établissement est une référence dans le système de l'enseignement supérieur sénégalais.* »

**Mamadou Diop**, Inspecteur d'Académie de Rufisque : « *L'octroi des bourses d'excellence contribue à maintenir les élèves dans l'excellence, mais aussi à garder ces jeunes talents au Sénégal, afin qu'ils puissent retourner à la Nation ce que celle-ci leur a offert. Notre vœu est donc de continuer à avoir des partenaires comme Sococim Industries et sa fondation, parce que c'est le système éducatif sénégalais et le pays, de façon générale, qui en sont bénéficiaires.* »

## ✓ JOURNÉE DE L'EXCELLENCE ET DES PARTENARIATS

L'appui de la Fondation Sococim au secteur de l'éducation dans le département de Rufisque a été magnifié lors de la Journée de l'Excellence et des Partenariats (JEP), organisée en juillet 2021.

La JEP est une fête organisée annuellement par l'Inspection d'Académie de Rufisque, afin de récompenser les meilleurs élèves ayant pris part aux concours « Miss Maths » et « Miss Sciences » et au « Concours Départemental de l'Excellence de Rufisque » (CODER). Les concours Miss Maths et Miss Sciences visent à encourager les filles à s'orienter vers des filières scientifiques. Le CODER est un concours mixte, au cours duquel des élèves, dont la moyenne est supérieure ou égale à 14, sont évalués sur six disciplines, aussi bien scientifiques, que littéraires.

La JEP offre aussi l'occasion de célébrer les partenaires (entreprises et autorités), qui soutiennent le secteur de l'éducation.

**Issa Ngome**, Secrétaire Général de l'Inspection d'Académie de Rufisque : « *La Fondation Sococim apporte un soutien financier et matériel aux écoles de Rufisque. A titre d'exemple, l'appui en matériel informatique (ordinateurs portables) de la Fondation Sococim lors de la JEP nous a été très précieux, pour récompenser les meilleurs élèves du département. Nous célébrons des partenaires de l'éducation comme la Fondation Sococim, des partenaires d'excellence ; parce que l'Inspection d'Académie veut rappeler aux partenaires, qu'il n'y a pas de créneau plus pertinent que l'éducation, pour investir.* »

### ✓ EDUCATION AUX ARTS PLASTIQUES

De nouveaux ateliers d'arts plastiques, animés par Marie Dione Cissé, artiste et professeure d'éducation artistique, ont été organisés durant l'année scolaire 2020/2021, afin d'initier les abonnés de la bibliothèque aux arts plastiques.



### ✓ PROGRAMME DE SENSIBILISATION PRATIQUE

La Fondation Sococim a poursuivi son programme de sensibilisation à l'environnement, avec application pratique, au profit de vingt abonnés de la bibliothèque du Centre Culturel, en partenariat avec la Direction Qualité Sécurité Environnement de Sococim Industries. Les enfants ont été conduits chaque samedi dans un espace vert de Sococim pour une initiation aux enjeux liés à la protection de l'environnement et aux techniques de reboisement. A la fin de chaque session, tous les enfants ont eu la fierté de rapporter de beaux légumes cultivés par eux-mêmes, à leurs familles.



### ✓ DONS DE FOURNITURES SCOLAIRES A SENDOU

Les élèves de l'école élémentaire de la commune de Sendou ont bénéficié d'un don de fournitures scolaires composées de cahiers et d'ensembles géométriques. A l'occasion de la réception de ce don de la Fondation Sococim, Daouda Diaw, Maire de la commune de Sendou s'est félicité des appuis de la Sococim et de la Fondation Sococim aux projets et demandes formulés par sa commune.

### ✓ MEDIATHEQUE ABASS NDIONE DE BARGNY

La Fondation Sococim a accompagné l'installation et l'équipement d'une nouvelle bibliothèque numérique, dénommée Médiathèque de Bargny Abasse NDIONE. Cette réalisation est portée par l'association Sunu Bibliotech, qui vise ainsi à promouvoir l'inclusion numérique et sociale des habitants de Bargny et environs, en facilitant leur accès à un espace public moderne et connecté qui favorise l'éducation, la formation, le partage d'informations, le développement des connaissances des nouvelles technologies et l'accompagnement numérique. Cette médiathèque a été inaugurée en mai 2021.



## ✓ DROITS DE L'HOMME / ETAT-CIVIL

Initié par le Tribunal d'Instance de Rufisque, en partenariat avec l'IEF de Rufisque-Commune et la Fondation Sococim, un concours théâtral sur le thème de l'état civil a mobilisé les élèves de tous les collèges de la ville de Rufisque. Ce concours s'inscrit dans le cadre d'un programme déroulé par l'Association des femmes Juristes Sénégalaises (AJS), avec pour objectif est de sensibiliser les enfants et leurs parents sur l'importance des pièces d'état civil dans la vie des personnes.



La finale de la première édition du concours a été remportée par le collège d'enseignement moyen (CEM) Pionniers du syndicalisme.

Mamadou Diop, Inspecteur d'Académie de Rufisque, s'est félicité du travail accompli par la Présidente du Tribunal d'Instance départemental de Rufisque, en plus de son engagement dans ce concours, pour la régularisation des élèves qui ne disposaient pas d'acte de naissance.

## ✓ TOURNOI DEBATTONS

Le tournoi Débattons a démarré sa 11ème édition au Centre Culturel Maurice Gueye avec un exposé sur l'importance de la lecture en milieu scolaire, délivré par les élèves des cours privés Charlemagne de Rufisque. Cette initiative de l'association Œil de l'Esprit, en partenariat avec la Fondation Sococim, vise à relever le niveau des élèves, notamment en français, selon le président de l'association, Boury Mbacké Djigal.



## ✓ ASEDEME

La Fondation Sococim a renouvelé son appui à l'Asedeme, en parrainant l'éducation et la formation professionnelle de six jeunes, au Centre Aminata Mbaye de Dakar.

L'Association Sénégalaise pour la Protection des Enfants Déficients Mentaux (ASEDEME) fait fonctionner depuis 2003 le Centre Aminata Mbaye, premier institut médico-éducatif, qui accueille une centaine d'enfants et jeunes adultes, déficients intellectuels âgés de 5 à 28 ans. Ils reçoivent une éducation générale et une formation professionnelle adaptées à leur handicap.

## ✓ SAMU SOCIAL

La Fondation a aussi renouvelé son soutien aux activités d'éducation du SAMU SOCIAL Sénégal. Membre du Samu social international initié par le Dr Xavier Emmanuelli, le Samu social Sénégal est une association qui œuvre à favoriser l'éducation, la formation et le retour dans leurs familles, des enfants de la rue à Dakar.



## ✓ AFRIVAC

L'appui à la Fondation AFRIVAC a également été renouvelé, en soutien à l'effort national de vaccination des enfants. La Fondation AFRIVAC a été mise en place pour prendre le relais de la prise en charge de la couverture vaccinale, à l'échéance du financement international qui est encore majoritaire à ce jour.

## ✓ CHOM

La Fondation Sococim appuie les activités du Centre Hospitalier de l'Ordre de Malte (CHOM), qui traite les malades de la lèpre et pratique la chirurgie orthopédique et réparatrice, notamment au bénéfice de jeunes patients. L'appui 2021 a permis de prendre en charge deux jeunes patients issus de familles démunies, en chirurgie orthopédique, et de financer une association œuvrant pour la réinsertion sociale des personnes affectées par la lèpre.



# NOS REALISATIONS

## ARTS ET CULTURE



**Le rôle de la lecture dans l'acquisition des connaissances  
et dans l'ouverture d'esprit ...**

### ✓ LITTÉRATURE

Après une 1ère édition organisée à Rufisque, ce sont les synthèses des 2ème et 3ème éditions du Gingembre Littéraire qui ont été servies aux Rufisquois, en début, puis en fin d'année 2021, au Centre culturel, en partenariat avec la Fondation Sococim. Le Gingembre Littéraire est une initiative du magazine panafricain, Continent Premier, fondé par le journaliste Gorgui Wade Ndoye.



D'éminents intellectuels ont pris part à ces cérémonies de clôture.

La 2e édition ayant pour thème « le vivre-ensemble », le professeur de littérature Fatimata Ba Diallo a mis en exergue son importance dans les œuvres des femmes et hommes de lettre du département de Rufisque, dont Ousmane Socé Diop, Abdoulaye Sadjji, Mariama Ndoye et Rahmatou Seck Samb.



Le professeur d'économie Khadim Bamba Diagne a plaidé pour une plus large industrialisation du Sénégal, qui permettrait de créer des emplois pour les jeunes et de faire revenir l'espoir chez ces-derniers. L'ancien Ministre de l'Enseignement Supérieur, Professeur Mary Teuw Niane, a souligné le rôle de la lecture dans l'acquisition des connaissances et dans l'ouverture d'esprit et la nécessité de multiplier les bibliothèques dans toutes les communes.

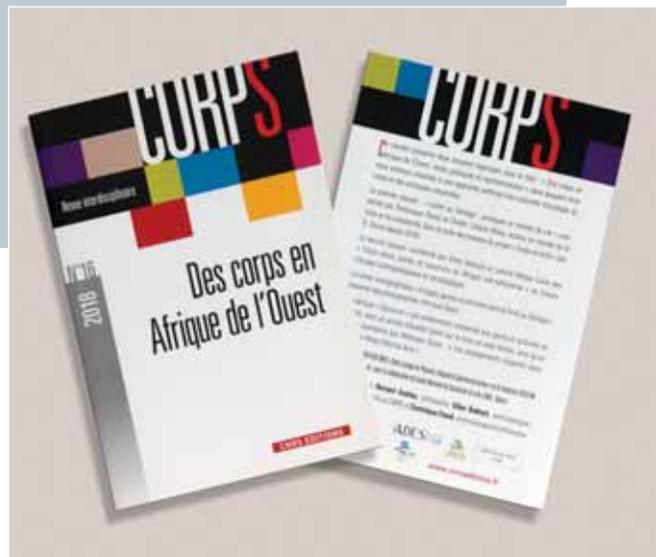
La synthèse de la 3ème édition sur le thème du « Dialogue des cultures et des religions » a enregistré la participation de Meissa Ndiaye Beye, Président de la Commission Culture de la Mairie de Ville de Rufisque, Brigitte Gnamy Ba, Provisseure du lycée Abdoulaye Sadjji de Rufisque ou encore Dr. Pape Massène Sène, Enseignant Chercheur. Selon M. Beye, dans leur laconisme apparent, les concepts de Gamou (entente cordiale par la parenté à plaisanterie) et de Cal sont des concepts sénégalais et même partagés un peu au-delà, qui permettent d'étudier les sociétés, les hommes et leurs interrelations.

Pour le Dr Pape Massène Sène, la survie des Africains dépend du vivre-ensemble et du dialogue. Cela commence à l'intérieur de la cellule familiale, où il faut organiser les relations, pour savoir quels sont les droits et les devoirs de chacun ; car les droits et les devoirs déterminent la place de chacun au sein de la société.

**Gorgui Wade Ndoye** : « *A travers les Gingembres littéraires, nous voulons montrer aux Sénégalais qu'en dépit de nos différences, il est nécessaire de nous unir quand les intérêts de l'Afrique et de l'Humanité sont en jeu.* »

## ✓ LA RECHERCHE SUR LA LUTTE AU SENEGAL

Dans un contexte rendu plus difficile par la pandémie de Covid-19, la Fondation Sococim a soutenu la poursuite de la 3e phase des travaux de recherche sur la lutte sénégalaise, marquant la poursuite des études entreprises depuis six ans, sur les pratiques sportives et socio-culturelles de la lutte au Sénégal, autour de trois nouveaux axes de recherche : les aspects éducatifs, les aspects de construction de l'identité et de réussite sociale et enfin les aspects de santé qui se jouent dans cette pratique corporelle.



Ces travaux aboutiront à la parution d'un troisième ouvrage en fin 2022. Pour mémoire, le premier ouvrage, « Corps en Lutte – L'art du combat au Sénégal », est paru en 2014 aux CNRS-Éditions, Paris. La synthèse de la 2e phase de recherche a fait l'objet d'un dossier intitulé « Lutter au Sénégal : pratiques et monde de vie », paru en 2018 dans la Revue Corps n°16 de CNRS Editions. L'ouvrage est aussi accessible en ligne sur le réseau scientifique CAIRN.

## ✓ ARTS PLASTIQUES

### • 10<sup>e</sup> PARTCOURS EXPOSITION « CE QUI NOUS LIE »

La 10<sup>e</sup> édition du Partcours a été marquée au Centre Culturel de la Fondation Sococim par l'exposition « Ce qui nous lie », avec les artistes Marie Dione, Fatou Mandoye Mbengue, Balla Niang, Mbaye Babacar Diouf et Ibrahima Cissé Déb's.



Lors du vernissage en décembre 2021, les artistes sont revenus sur la place centrale qu'occupent les liens dans les sociétés humaines. Mauro Petroni, co-initiateur du Partcours s'est félicité de la qualité des œuvres exposées.



Cette 10<sup>e</sup> édition du Partcours a été particulièrement saluée, compte-tenu de la difficulté d'organiser un tel événement, chaque année, surtout dans le contexte sanitaire actuel, et en soulignant l'effort du Partcours d'associer des galeries situées hors de Dakar.

Le PartCours est une initiative culturelle invitant à découvrir à travers un parcours, une vingtaine d'expositions présentées dans autant d'espaces de Dakar et sa banlieue.

## ✓ THEATRE

### • STAGE DE PERFECTIONNEMENT DES COMÉDIENS DE RUFISQUE

Des comédiens et acteurs culturels de Rufisque et d'autres localités ont bénéficié d'un atelier de formation sur le théâtre, à l'initiative de l'acteur culturel rufisquois et spécialiste du théâtre, Mame Birame Diouf. L'objectif de cet atelier : outiller ces jeunes, le plus souvent acteurs des séries télévisées, en leur donnant certains repères culturels.

Les participants ont salué les nombreux apports de cet atelier, particulièrement dans la pratique du théâtre.

### • RELANCE DU THÉÂTRE



La Fondation Sococim a aussi organisé un atelier de formation de dix jours sur les différentes techniques du théâtre, à l'initiative du Comité de relance du théâtre sénégalais. Des comédiens de cinq différentes compagnie ont pris part à cet atelier, dont l'objectif était de relancer le théâtre sénégalais, moins présent dans la vie culturelle ces dernières années.



Ngagne Sarr, l'un des initiateurs et animateurs de l'atelier, a justifié ce besoin de relance pour que le théâtre reste vivant face aux multiples séries télévisées. L'objectif à plus long terme serait de créer une compagnie théâtrale départementale de Rufisque et d'organiser des tournées.

Les formations ont également été dispensées par la grande comédienne Marième Niang et le metteur en scène, Mamadou Kataré Gomis, tous deux membres de l'association ARCOTS (Artistes Comédiens du Théâtre Sénégalais) de Rufisque.

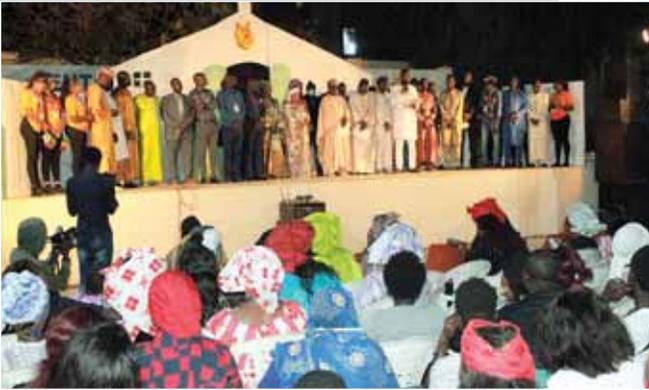
### • FESTIVAL DE THEATRE COUMBA LAMB 1ÈRE ÉDITION



Les Artistes Comédiens du Théâtre Sénégalais (ARCOTS) se sont retrouvés en décembre 2021 au Centre Culturel de la Fondation Sococim pour la 1ère édition du Festival de Théâtre Coumba Lamb.



Les comédiens des sections des ARCOTS de Rufisque, Dakar, Louga et Thiès ont assuré l'essentiel des prestations théâtrales, traitant différents thèmes, dont les problèmes environnementaux, les violences faites aux femmes, la corruption et les problèmes liés à l'état-civil.



Marième Niang, présidente de ARCOTS Rufisque, a vivement remercié la Fondation Sococim pour son soutien.



## ✓ CINEMA

### • MASTERCLASS DU FESTIVAL DE CINEMA WAAXTAAN

Une masterclass a été organisée au Centre culturel dans le cadre des activités de la première édition du festival de cinéma Waxtaan. A l'initiative d'Hervé Breuil, Waxtaan est un festival de films, en restitution des résidences d'artistes et des formations déroulées au Bureau Africain des Arts et des Techniques (BAAT) à Yenne Kao. Outre les séances de projection de films, le festival propose des ateliers de formation, une exposition, des concerts.



En partenariat avec la Fondation Sococim, cette masterclass a été une occasion d'échanger sur le cinéma, autour du thème du festival : les tribus.



**Hervé Breuil**, justifiant le thème choisi : « *les tribus sont une source d'inspiration pour le cinéma et aussi une autre manière de voir l'organisation sociale.* »



## ✓ DANSE

### • WORKSHOP DANSES URBAINES BBA

Un workshop de danses urbaines a été organisé par le groupe de danse panafricaine Bboy Bgirl Africa (BBA) Events, en partenariat avec la Fondation Sococim, au Centre culturel. Il a été animé par le fondateur et président de BBA Events, Salifus Kingdom, Salif Seybani Traoré au civil, et a enregistré la participation de nombreux jeunes danseurs rufisquois. L'accent a été mis sur l'afrodance, une spécialité des danses urbaines, particulièrement populaire, au plus grand bonheur des participants !

Le groupe BBA Events, présent au Sénégal depuis 2012, a initié la Coupe d'Afrique de Danse dont la 5ème édition s'est tenue au décembre 2021 au Burkina Faso.

## ✓ MUSIQUE

### • FESTIVAL URBAN SHOW

La 6ème édition du Festival de musique Urbanshow, qui se veut un tremplin pour les jeunes artistes du département de Rufisque et environs, s'est tenue en juillet au Centre culturel de la Fondation Sococim. De nombreux jeunes rappers, dont Ootehentik Zeus, Dario et Big Mo, ont offert des prestations variées à un large public amateur. Le Festival Urbanshow est une initiative de la structure Mareshall Agency, fondée et dirigée par Pathé Mbengue.



Au cours de cette édition, une attention particulière a été portée sur les textes des morceaux, avec une sensibilisation à véhiculer des messages moins violents et plus positifs, compte tenu de l'influence des artistes rappers sur le jeune public.

### • FESTIVAL DE PERCUSSIONS

Le festival de percussions organisé par l'association culturelle et artistique des Amis de Doudou Ndiaye Rose du département de Rufisque, en partenariat avec la Fondation Sococim, a fait vibrer le centre culturel en décembre 2021.



Animé par des groupes de percussions de Rufisque, ce festival a aussi enregistré la participation d'artistes chanteurs de Rufisque et de Bargny, dont Ndeye Fary Dieng, Ousseynou Mbaye, Alpha Dieng, Moussa Sérère et Fatou Gueye Faye.



Animé par des groupes de percussions de Rufisque, ce festival a aussi enregistré la participation d'artistes chanteurs de Rufisque et de Bargny, dont Ndeye Fary Dieng, Ousseynou Mbaye, Alpha Dieng, Moussa Sérère et Fatou Gueye Faye.

Au cours de la soirée, des hommages ont été rendus au défunt animateur de la radio Jokoo fm, Haza Sène, et au célèbre journaliste sportif rufisquois, Alpha Ciss.

### • SOIREE DE GALA SLAM DE THIOUNE BAYE XXXL

Le rappeur, slameur et président de la compagnie Dekku Xam Xam, Thioune Baye XXXL a organisé une soirée de gala dédiée au slam au Centre culturel en juin 2021. L'événement s'est tenu au Maurice Gueye (CCMG) de la fondation Sococim.



Cette soirée fait suite à la production d'un album compilation dénommé « A vos cas » dans lequel, l'artiste représente la Ville de Rufisque.

Thioune Baye XXXL a aussi tenu à rendre un hommage à la Fondation Sococim, en louant les appuis de l'institution aux artistes de Rufisque.

## • CONCERT D'ALVINE DE RIO

Alvine de Rio, alias Alvine Seck, a livré un vibrant plaidoyer pour la lutte contre les violences faites aux femmes lors de la 4ème édition du diner de gala, qui s'est tenu en décembre 2021 au centre culturel Maurice Gueye de la fondation Sococim. Le chanteur a notamment exhorté les personnes concernées, à plus de maturité et de responsabilité, pour cesser ces violences.



Après une première partie assurée par de jeunes talents, dont les rappers Dario et Pispas, Alvine de Rio s'est chargé de l'animation de la soirée, avec son orchestre.

Le public invité a en outre pu admirer les créations de jeunes couturiers rufisquois, comme Laye Bamba Couture, Zouza Couture et Ibou Couture au cours d'un défilé de mode.

## • CONCERT DE DJIBY FAYE



Le chanteur Djiby Faye a tenu un concert, en partenariat avec la Fondation Sococim, dédié aux moniteurs des collectivités éducatives de la Région de Dakar (son corps d'origine). Djiby Faye a plaidé pour la préservation des valeurs ancestrales par les jeunes, rendant hommage à l'ancien chanteur rufisquois, Ismael Diagne.



## • CONCERT DU LABEL REUKEUS ESPRIT MUSIC



Le rappeur rufisquois NGM Seus Reuk, Mandaw Ngom au civil, s'est produit en concert au centre culturel pour faire la promotion de son label « Reukeus Esprit Music », créé il y a quatre ans. Outre NGM Seus Reuk, la soirée a été animée par les artistes Nda Bosto, Deve Bou Kaddu Seus, Gilles le Poète, Alla MC. NGM Seus Reuk a aussi plaidé pour l'union des forces chez les jeunes artistes.



## • LE MUSEE THEODORE MONOD D'ART AFRICAIN DE L'IFAN ETRENNNE SA NOUVELLE PLAQUE

Le Musée Théodore Monod d'Art africain de l'IFAN (Institut Fondamental d'Afrique Noire) Cheikh Anta Diop a bénéficié d'une rénovation complète grâce à la Fondation SOCOCIM Industries dans le cadre du 3<sup>e</sup> Festival Mondial des Arts Nègres.



Une plaque provisoire en plexiglas avait alors été confectionnée en vue de son inauguration le 11 décembre 2010 par le Président de la République du Sénégal, Me Abdoulaye WADE.



La plaque définitive a été dévoilée à l'occasion de la visite au Sénégal d'une délégation du Groupe Vicat.



Dr El Hadji Malick Ndiaye, Conservateur du Musée Théodore Monod d'Art africain de l'IFAN CAD, présentant l'exposition permanente à M. Guy Merceron-Vicat, Président d'honneur du Groupe Vicat et M. Guy Sidos, Président-Directeur Général du Groupe Vicat.



L'artiste Mbaye Babacar Diouf présentant la nouvelle plaque à Mme Sophie Sidos, Présidente de la Fondation Louis Vicat

**Mbaye Babacar Diouf** est un artiste plasticien, professeur d'éducation artistique plastique. Il est diplômé de l'Ecole Nationale des arts (ENA) et est titulaire d'un Master II à l'Institut Supérieur des Arts et de la Culture (ISAC) de l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar. Peintre, dessinateur, sculpteur, Mbaye Babacar Diouf expose au Sénégal et dans le monde depuis 2004. Il fait partie de la sélection officielle du Dak'art 2016 et a déjà exposé en France au Maroc, à Cuba, au Mali etc. Il a été primé à plusieurs reprises par différentes structures telles que l'ADEPME (Agence de Développement et d'Encadrement des Petites et Moyennes Entreprises), l'ambassade d'Italie à Dakar, les jeux de la Francophonie. Ambassadeur culturel du Sénégal, l'artiste l'est aussi sur le plan sportif. Il a fait partie de l'équipe nationale de karaté de son pays et a été plusieurs fois médaillé d'Afrique dans cette discipline. Il vit et travaille à Rufisque.





**SOCOCIM Industries**

- BP 29, Rufisque - SENEGAL
- Tél. : +221 33 839 88 60 / 61 / 88
- Fax : +221 33 839 88 99
- Site web : [www.sococim.com](http://www.sococim.com)

**Fondation SOCOCIM Industries**

- BP 238, Rufisque - SENEGAL
- E-mail. : [fond.sococim@orange.sn](mailto:fond.sococim@orange.sn)
- Site web : [www.fondation-sococim.com](http://www.fondation-sococim.com)